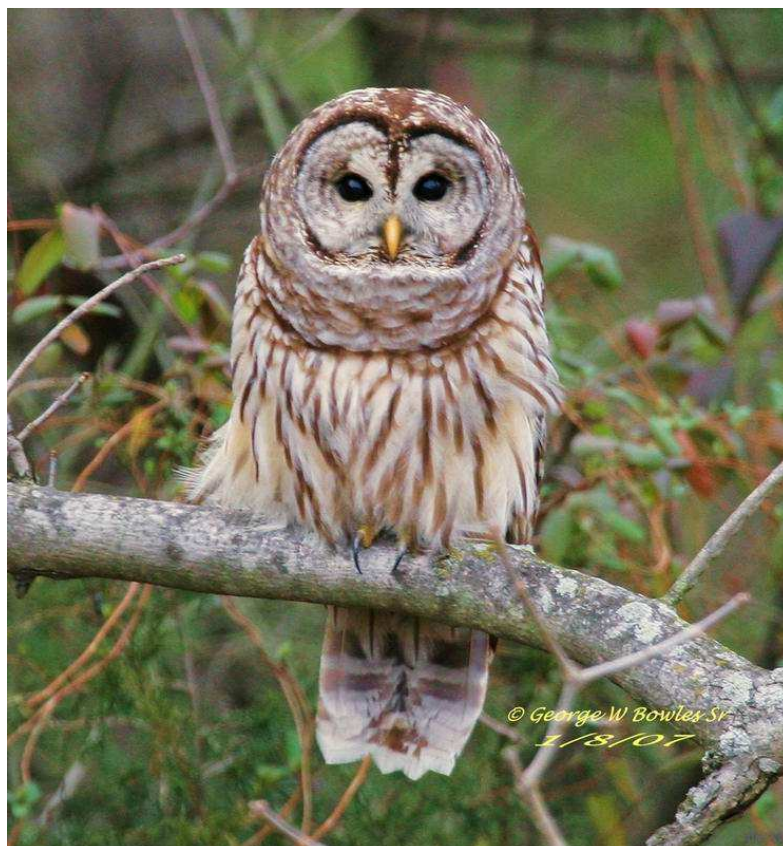


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа «Университетский лицей»



**Приходите к нам на урок!**  
**сборник методических разработок уроков**

Петрозаводск, 2017

## Оглавление

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ.....</b>	<b>3</b>
<b>ПЕКАРЧИК НАДЕЖДА ВАСИЛЬЕВНА. ОПЫТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ЛИЦЕЯ.....</b>	<b>5</b>
<b>НЕСТЕРОВА СВЕТЛАНА ФЁДОРОВНА. ПОСЛЕДСТВИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ В США (1861 – 1865 Г.Г.): ПУТЬ К ПРОЦВЕТАНИЮ .....</b>	<b>6</b>
Пояснительная записка к уроку .....	6
Сценарий урока «Последствия Гражданской войны в США (1861 – 1865 г.г.): путь к процветанию» .....	7
Ход урока .....	8
<b>НЕСТЕРОВА СВЕТЛАНА ФЁДОРОВНА. КАСТЫ В ИНДИИ. УРОК ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ .....</b>	<b>10</b>
Ход урока .....	10
Рабочий лист урока. 5А класс .....	12
<b>ПАТРАШКИНА АННА ВЛАДИМИРОВНА. УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА «HALLOWEEN SPIRIT» .....</b>	<b>13</b>
Пояснительная записка к уроку .....	13
Ход урока: .....	14
<b>КОВАЛЕВСКАЯ ИНГА ВЛАДИМИРОВНА. ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ В ВЫРАЖЕНИЯХ.....</b>	<b>18</b>
Ход урока .....	19
<b>БЕЗБОРОДОВ МИХАИЛ ИВАНОВИЧ. НА СОВРЕМЕННОМ РЫНКЕ: ОТ ЗАКОНА СПРОСА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДО РЫНОЧНОГО РАВНОВЕСИЯ.....</b>	<b>25</b>
Пояснительная записка .....	25
Тема 1. Урок 1. «На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия» .....	27
Ход урока .....	28
Тема 1. Урок 2. «На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия» .....	31
Ход урока .....	31
<b>НЕСТЕРОВА СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА. ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ. ....</b>	<b>34</b>
Ход урока: .....	35
<b>ШЕНШОВА АЛЛА ЮРЬЕВНА. НАШЕСТВИЕ ПЕРСИДСКИХ ВОЙСК .....</b>	<b>38</b>
Пояснительная записка .....	38
Ход урока: .....	39
<b>ГАВРИЛОВА ВИКТОРИЯ АНДРЕЕВНА. СТРЕСС В МОЕЙ ЖИЗНИ. ....</b>	<b>41</b>
Ход урока .....	42
<b>РИПАТТИ ИЛЬЯ АНАТОЛЬЕВИЧ. ПЕТР I – ПЕРВЫЕ ШАГИ .....</b>	<b>46</b>
Пояснительная записка.....	46
Ход урока .....	47
Технологическая карта урока .....	48
<b>ЖАБСКАЯ ЕЛЕНА ИВАНОВНА. ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, КАРЕЛИЯ! .....</b>	<b>51</b>
Пояснительная записка к уроку .....	51
<i>Люблю тебя, Карелия!</i> .....	52
Ход урока: .....	52
<b>ЯКОВЛЕВА ИРИНЯ АЛЕКСАНДРОВНА. «ПУТЕШЕСТВУЙТЕ САМИ, ПУТЕШЕСТВУЙТЕ С НАМИ!» .....</b>	<b>55</b>
Ход урока: .....	56
<b>МОИСЕЕВСКИЙ МИХАИЛ ВАЛЕРЬЕВИЧ. УГОЛ.....</b>	<b>60</b>
Технологическая карта урока математики в 5 классе по теме: «Угол».....	62

<b>ЧЕРВОВА ЕЛЕНА ЭДУАРДОВНА. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ. БАСКЕТБОЛ .....</b>	<b>68</b>
КОНСПЕКТ УРОКА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ .....	69
2 ЭТАП: «ОСМЫСЛЕНИЕ».....	72
<b>-ПЕРЕДАЧА ОТ ГРУДИ.....</b>	<b>74</b>
<b>МОИСЕЕВСКАЯ СВЕТАНА НИКОЛАЕВНА. КОНСПЕКТ УРОКА ПО РОМАНУ И.С.ТУРГЕНЕВА «ОТЦЫ И ДЕТИ» (10 КЛАСС).....</b>	<b>77</b>
Тема. ИДЕЙНЫЕ СПОРЫ «ОТЦОВ» И «ДЕТЕЙ» (АНАЛИЗ 10 ГЛАВЫ). .....	77
ХОД УРОКА. ....	78

## Пекарчик Надежда Васильевна. Опыт образовательных технологий лицея

У нашего лицея есть миссия. Мы хотим, чтобы качественное обучение и воспитание было доступно максимальному числу потребителей. Мы хотим, чтобы наши дети были счастливы, веселы и здоровы: пребывание в лицее прибавляло им уверенности в себе и своих силах; чтобы общение со взрослыми становилось уроками человеческого достоинства и взаимоуважения; чтобы каждый нашел свой талант и сферу подлинного интереса к жизни; чтобы они понимали меру своей ответственности за окружающий их мир; чтобы они умели дружить и любить; чтобы были образованы и воспитаны; вобрали в себя истинную культуру и интеллигентность народов России.

Мы с большим интересом и пользой для себя следим за достижениями наших коллег в Петрозаводске и за его пределами, и с большим удовольствием делимся тем, что накопили сами, в чём достигли успеха. Мы показываем то, как это могут сделать коллеги в своих школах. Передаём идеи и технологии, приглашаем на уроки к учителям-мастерам.

Чем же сегодня готов поделиться «Университетский лицей»?

Изменения в содержании образования, введение новых ФГОС, требуют от учительства целенаправленных действий, обеспечивающих развитие ученика. Нужно не просто добиваться суммы предметных знаний на основе репродуктивного обучения, а формировать целостную концепцию освоения окружающего, прививать интерес к учебному труду, вооружать универсальными способами познавательной деятельности, знакомить с многообразием мировоззренческих позиций, научных теорий, концепций, гипотез с вытекающими из них методами решения теоретических и практически проблем; создавать условия расширения образовательного пространства учащихся; научить учащихся читать и понимать не только учебник, но и работать с первоисточниками, привлекать к сотрудничеству преподавателей вузов.

В лицее выработаны приемы и методы формирования учебно-исследовательской деятельности учащихся. Это вызвало к жизни появление мастер-классов, фестивалей открытых уроков, педагогических конференций и семинаров учителей по практическим проблемам, спецкурса, обязательного для учащихся 10 классов, «основы учебно-исследовательской деятельности».

Лицей является стажировочной площадкой для Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Карелия «Карельский институт развития образования», ежегодно принимает у себя большое количество учителей - курсантов из разных регионов России.

В Карелии много ярких, хороших школ. Наше преимущество в практике, которая, как показывают данные независимых исследований, материалы управления по образованию, крайне востребована педагогическим сообществом. Высок уровень популярности лицея среди детей и их родителей. Интерес к нашему лицейю в городе огромен.

Представляем вашему вниманию сборник открытых уроков учителей лицея по различным предметам. Надеемся, что разработки наших учителей будут полезны коллегам из города и республики.



**Директор лицея Пекарчик Н.В.**

## **Нестерова Светлана Фёдоровна. Последствия Гражданской войны в США (1861 – 1865 г.г.): путь к процветанию**

*8 класс.*

*Всеобщая история.*



*учитель истории и обществознания  
МОУ «Университетский лицей»*

### **Пояснительная записка к уроку**

Урок по теме «Последствия Гражданской войны в США (1861 – 1865 г.г.): путь к процветанию» представляет собой второе занятие из трехчасовой темы «Страны Америки в конце XVIII – начале XX века» («Две Америки»). Учитель посчитал нужным конкретизировать название темы урока и акцентировать внимание школьников на положении США после Гражданской войны. Таким образом, очень логично перейти от повторения основных вопросов предыдущей темы («Гражданская война в США 1861 -1865») к формированию представлений восьмиклассников о причинах быстрого экономического развития США во второй половине XIX века.

На протяжении нескольких лет педагоги МОУ «Университетский лицей» преподают курс всеобщей истории по УМК, разработанному авторским коллективом под руководством Юдовской А.Я. В 8 классе ученики занимаются по учебному пособию Новая история, 1800 – 1913: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/ А.Я. Юдовская, П.А.Баранов, Л.М. Ванюшкина.- М.: Просвещение

Урок был дан в 8 классе социально – экономического профиля. 27 обучающихся – это хорошо успевающие ребята, проявляющие интерес к предметам гуманитарного цикла. Они умеют мыслить творчески, проявлять самостоятельность и инициативу в реализации предложенного учителем. Ребята с интересом относятся к таким формам организации урока как ролевые игры (например: пресс – конфе-

ренции, интервью с историческим деятелем), работа в парах и группах и т.д. В данном классе педагог достаточно успешно применяет на уроках элементы технологии развития критического мышления, технологию РАФТ (р – роль, а – аудитория, ф – форма, т – тема), технологии «погружения в историю» и т.д.

На данном уроке в значительном объеме применены элементы технологии развития критического мышления, структура которой стройна и логична: **вызов – осмысление – рефлексия**. В течение всего урока школьники вносят необходимые записи в Рабочий лист урока, представленный в Приложениях. Уроку предшествует большая подготовительная работа, описанная во вступлении к сценарию урока.

Урок на конкурс «Мой лучший урок» представлен **по гуманитарному направлению** (предмет – история). Рабочая программа по курсу и тематическое планирование составлены на основе авторской программы по новой истории: «Всеобщая история. Новая история. 1800 – 1913 г.г.» **Юдовской А.Я. и Ванюшкина Л.М.** Курс в 8 классе рассчитан на 28 часов при 2 часах в неделю.

### **Сценарий урока «Последствия Гражданской войны в США (1861 – 1865 г.г.): путь к процветанию»**

**Цель урока:** подвести обучающихся к пониманию того, что главным итогом Гражданской войны стало создание условий для успешного экономического развития США; последствия Гражданской войны были связаны с изменением социальной структуры общества (межпредметные связи – обществознание), обострением социальных противоречий и вынужденными мерами правительства, направленными на проведение либеральных реформ.

#### **Оборудование урока:**

Проектор, компьютер, рабочие листы, в классе оборудовано место для сюжетно – ролевой игры (стол, американский флаг, элементы одежды различных слоев населения), карта «Гражданская война в США».

**Форма урока:** комбинированный урок с элементами лабораторной работы, работы в парах, сюжетно – ролевой игры «Президентские выборы: наказания избирателей»

**Планируемые результаты: в ходе урока обучающиеся**

**узнают,**

что одной из причин успешного развития экономики в США являлось уважительное отношение американцев к труду, бережливость и отсутствие препятствий, сковывавших инициативу личности;

что наличие острых противоречий в обществе заставляет правящие круги идти на проведение либеральных реформ;

**научатся**

- переносить знания в новые ситуации
- критически оценивать исторические источники (документы эпохи)
- представлять результаты своей работы
- проявлять личное творчество при «вживании» в эпоху

**поймут**

если личность ориентирована на достижение успеха в результате упорного труда, то это может стать и залогом успеха в жизни.

#### **Предварительная подготовка**

Уроки, которым предшествует предварительная подготовка, направленная на активизацию деятельности обучающихся, на пробуждение интереса к предмету

проходят наиболее успешно, дают необходимый результат, способствуют достижению поставленных учителем и детьми целей.

Так, еще накануне изучения темы «Страны Америки в конце XVIII – начале XX века» («Две Америки») в индивидуальной беседе с ученицей, проявляющей постоянный интерес к истории, эрудированной, много читающей было предложено самостоятельно подготовить презентацию по теме «Гражданская война в США. 1861 – 1865г.г.». Это было сделано с мыслью о том, что презентация будет использована в конце второго урока при закреплении знаний и для того, чтобы показать ученикам, как много можно сделать вместе для расширения кругозора и углубления знаний (воспитательный аспект).

Другому ученику педагог открыл свою «тайну» и попросил помочь. Дело в том, что в конце первого урока ученикам будет дано домашнее задание составить синквейны (пятистишия) по любому вопросу темы. Например, «Авраам Линкольн», «Рабовладение на юге Северной Америки», «Гражданская война в США и ее участники». Задача ученика – собрать самостоятельно синквейны, проанализировать их и самые лучшие расположить на слайды с использованием анимации. Задача теперь уже совместной работы двух учеников – прокомментировать работу класса и представить сделанное. Приведу пример одного из синквейнов:

Гражданская война;

Жестокая, кровавая;

Убивает, разрушает, разоряет;

Победа северян гарантировала освобождение чернокожего населения США.

Война между Севером и Югом

Заранее, в послеурочное время с группой проявивших желание детей была подготовлена сюжетно – ролевая игра «Президентские выборы: наказания избирателей»

## Ход урока

**1 фаза урока. Вызов** - пробуждение имеющихся знаний, интереса к полученной информации, актуализация жизненного опыта.

**Учитель:** представьте, что вы смотрите фильм или читаете книгу и наталкиваетесь на такую информацию «Это случилось в те годы, когда в Америке XIX века шла Гражданская война...» Какие ассоциации, образы возникают перед вами?

Ученики высказывают различные мысли – годы, имена, картины боев и т.д.

**2 фаза урока. Осмысление – получение новой информации.**

2.1. Ученикам выданы тексты статьи А. Панасенко «Освободитель поневоле» (см. Приложение). Сокращенный, адаптированный для школьников текст, достаточно сложный, в чем – то спорный, но дополняющий знания детей о войне и Линкольне. В рабочем листе указаны знаки, которыми надо отмечать прочитанное:

V – знаю

+ - интересно, не ожидал

- противоречит тому, что знал

? – хотел бы узнать подробнее

2.2. Работа в группах – обмен мнениями и ответ на вопрос учителя – **Удалось ли выделить главную мысль автора?** (Рабовладение Юга не было главной причиной войны; главное - протест фермеров, промышленников Севера и т.д.)

2.3. Учитель: В течение 4-х лет страна была в огне беспощадной войны. Американцы воевали с американцами. Война разделила семьи, друзей. Три брата Линкольна погибли, сражаясь в армии южан? Но одним из последствий войны стало возникновение предпосылок для бурного экономического развития. Этому

способствовали произошедшие социально - экономические и политические изменения. Война сыграла роль буржуазной революции. Буржуазия больше не делила власть с плантаторами. Открылись небывалые возможности для дальнейшего развития страны по пути капитализма.

2.4. Ученики работают над составлением кластера в рабочем листе. Задание:

**Учитель:** Модернизация затронула все стороны жизни общества. Какие? Проверка сопровождается беседой:

**Учитель:** Америка 60 – 90 – х удивила весь мир. В чем же истоки успеха? Ученики комментируют отрывок из стихотворения того времени и проявления изменений в духовной сфере:

«Скромны пусть молот и кирка,  
Ты не красней за свое дело...»

2.5. **Учитель:** *Но модернизация породила и немало проблем. Давайте заглянем в один из залов, где идет встреча с кандидатом в президенты от республиканской партии Теодором Рузвельтом. 1900 год. Америка готовится к выборам...*

За столом на фоне американского флага в «котелке» - «президент» и другие «политики». Говорят об успехах и проблемах США к 1900 году (выступление «президента»)

По ходу выступлений представителей «индейцев», «чернокожего населения США», «фермеров», «наемных рабочих», «представителей армии» ученики заполняют раздел 3 рабочего листа («Предвыборная компания 1900 года»). Выступления подготовлены детьми в соответствии с рекомендациями, помещенными в методическом пособии «Поурочные разработки к учебнику «Новая история»: 1800 – 1913: 8 класс. Пособие для учителя. \А.Я.Юдовская, Л.М. Ванюшкина – М., Просвещение. 2002.

2.6. Идет проверка записей по требованиям различных слоев населения, по проблемам, которые стоят перед будущим президентом. Работы сверяются в парах, затем в группах по 4 человека.

Плакаты с требованиями вывешиваются на доску. «Президент» выступает с ключевым словом, в котором дает обещание выполнить пожелания избирателей и провести ряд реформ, которые уменьшат социальное неравенство, усилят США перед лицом воо

Учитель проверяет ответы, ученики дополняют ответы друг друга.

### **3 фаза. Рефлексия.**

3.1. Ученики, получившие творческие задания в ходе подготовки к уроку, представляют свою работу. Называют лучшие презентации, показывают свою презентацию с выбранными синквейнами (см. Приложение)

3.2. Используется прием незаконченного предложения. На рабочем листе ученики продолжают мысль: «Самое интересное для меня сегодня было...»

«Сегодня на уроке я мог бы..., но мне не хватило...».

Дети по желанию зачитывают свои записи и оценивают работу класса на уроке.

Учитель подводит итог урока, благодарит помощников и всех участников урока, выставляет оценки. Рабочие листы сдаются на проверку. Дается домашнее задание: закончить выполнение заданий в тетради с печатной основой; ознакомиться с темой «Латинская Америка: время перемен», карта. Пар. 26.



## Нестерова Светлана Фёдоровна. Касты в Индии. Урок истории в 5 классе

**Цель урока:** Дать представление о структуре индийского общества и его основных кастах.

**Задачи урока:**

**А) Обучающая:** обеспечить усвоение учащимися понятия «касты», подвести к пониманию того, что появление неравенства у индийцев было закреплено религией и с точки зрения того времени – справедливо.

**Б) Развивающие:** продолжить формирование умений самостоятельно определять тему урока, главную проблему и вопросы урока, заполнять таблицу в рабочем листе урока;

**продолжить работу над развитием коммуникативных умений учащихся:**

- слушать и слышать;
- работать в группах
- выступать перед аудиторией;

**В) Воспитательная:** сформировать личную оценку учащихся с позиции нравственности по отношению к кастовому делению общества в Древней Индии.

**Оборудование урока:** карта, памятки для анализа ответа ученика, рабочие листы урока, презентация «Касты древней Индии».

### Ход урока

**Пояснение к началу урока:** на перемене звучит индийская музыка. На экране – отрывки из фильма «Маугли».

1.Опережающее домашнее задание – ученик готовит ответ у карты по д/з по теме «Географическое положение и природа древней Индии». Условие – допустить несколько ошибок, которые должны заметить дети при работе по памяткам.

2. Дети заранее готовят две сценки: а) диалог любознательного мальчика и его дяди – ученого. Смысл – в такой прекрасной стране и люди жили счастливо, там, наверное, не было и рабов, как в Египте... Ученый опровергает мнение мальчика: «Не все так просто...». б) диалог учителя и старика; смысл – у такой красавицы - дочери может быть и женихом станет сын богатого раджи... Старик испуган: «Что вы... мы из другой касты».

Этапы урока	Действия учителя	Действия учеников	Формирование УУД, Технологии оценивания
1.Вхождение в новую тему. Постановка проблемы, вопросы темы.	1.Почему звучит такая музыка и известный мультфильм?  2.Вопрос учителя: нет ли противоречия в диалоге мальчика и ученого? Что прозвучало нового в словах старика? Что нужно узнать? <b>Как можно сформулиро-</b>	<b>1.Называют изучаемую тему и кратко отмечают, что узнали.</b>  <b>2.Находят противоречие. Называют тему: «Касты в древней Индии», записывают в рабочем листе. Называют вопросы:</b> Что такое касты?. По какому принципу делились люди на касты? Как они воз-	Регулятивные УУД

<p>2. Актуализация знаний.</p> <p>3. Поиск решения проблемы. Открытие нового знания.</p> <p>4. Выход на решение проблемы</p>	<p><b>вать тему урока?</b></p> <p>3. В чем проблема урока?</p> <p>Вспоминаем то, что знаем, что нужно для освоения нового</p> <p>Каждой группе задается вопрос:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трудности?</li> <li>2. Как работал координатор группы?</li> <li>3. Кто был активнее всех?</li> <li>4. Что дает работа в группе?</li> </ol> <p><b>Учитель:</b> – Как вы считаете, было ли справедливым такое деление людей? –</p>	<p>никли? Кто разделил?</p> <p><b>3. Справедливо ли это?</b> Кратко записывают в рабочий лист.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети заполняют «Корзинку знаний» в рабочем листе – составляется словарь темы. Идет <i>самопроверка</i> – один читает, остальные вычеркивают совпадающие слова.</li> <li>2. Рассказ с ошибками ученика «Географическое положение, природа и занятия населения Древней Индии». Дети работают с памятками в тетради «Анализ ответа» и, после рассказа, <i>рецензируют</i> ответ ученика у доски. Выставляется отметка.</li> <li>1. Выполняют зад. №2 (схема происхождения каст) Р.Л. по учебнику – проверяют в парах.</li> <li>2. Дети работают в группах - 5 групп по 5 - 6 человек. Выполняют задание №3 - <i>заполняют таблицу</i>, помогают. <i>Отчитываются</i> в соответствии с цветом таблички, доставшейся группе (цвет одежды).</li> <li>3. Дети отвечают на вопросы.</li> <li>1. Могут ответить, что несправедливо, обосновать это.</li> </ol>	<p>Познавательные УУД: выделять главное, анализировать, определять понятия</p> <p>Коммуникативные УУД: 1. Излагать свое мнение, аргументируя его. Анализ деятельности.</p> <p>Познавательные: высказывают предположения, используют доказательства</p>
<p>5. Применение нового знания</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему же тогда в Древней Индии деление людей на касты воспринималось как нормальное и естественное?</li> <li>2. А как вы сегодня оцениваете кастовое деление в обществе?</li> </ol>	<p>Раз так определили боги, значит так и быть должно.</p> <p>Рассуждают о необходимости признания равенства между людьми, о толерантности в отношениях между людьми.</p>	<p>Познавательные: решают проблемы поискового характера</p>

6. Итог урока.	Организует записи по рефлексии, выставляет отметки, собирает рабочие листы.	Заполняют последний раздел Р.Л. – что я узнал нового... и т.д. Комментируют. Зачитывают свои ответы. Оценивают свою работу, работу одноклассников, работу в группах.  Записывают д.з. Пар. Подготовить сообщения о Будде и Конфуции (опережающие задания).	Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию Регулятивные: принимают учебную задачу для самостоятельного выполнения
----------------	---	--	---

### Рабочий лист урока. 5а класс

Фамилия, имя -

Тема:

Проблема-

Задание №1. Дайте определение касты:

Каста —

Задание №2. Заполните схему «Касты в Индии»:



Задание №3

№ п./п.	Название касты	Что имели	Чем занимались	Права
1	Жрецы (брахманы)			
2	Знатные воины (кшатрии)			
3	Земледельцы (вайшьи)			
4	Слуги (шудры)			
5	Неприкасаемые			

Задание № 4

Закончи предложение: (на выбор)

На этом уроке я...

Наибольший мой успех сегодня на уроке – это...

Я не умел, а теперь умею...

Мне понравилось...

### Патрашкина Анна Владимировна. Урок английского языка «Halloween Spirit»



*учитель английского языка «Университетского лица»*

#### Пояснительная записка к уроку

Урок «HalloweenSpirit» продолжает учебную тему «Вчера, сегодня, завтра».

**Цель урока:** формирование грамматических навыков по теме «Прошедшее простое время, правильные и неправильные глаголы».

**Сопутствующие задачи:** совершенствование лексических навыков по теме «Эмоции», «Праздники», развитие умений чтения, говорения, аудирования и письма.

**Воспитательные цели:** воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, внимательное отношение к окружающим, интерес к культуре, обычаям англоговорящих стран.

**Развивающие цели:** развитие всех видов памяти, логического мышления.

При подготовке урока был использован обширный дополнительный материал и интернет ресурсы, визуальные средства для создания языковой среды: фотографии, флипчарт.

Урок проходил в рамках введения Федеральных Государственных Стандартов второго поколения, поэтому детям приходилось самим ставить цели и задачи, подводить итоги каждого задания.

Урок проходил в 6 классе, количество учеников в группе - 12 человек, все дети из полных благополучных семей, в которых родители заинтересованы в образовании и воспитании детей. Психологическая обстановка в классе – благоприятная, деловая. Уровень развития детей – высокий, большинство детей обучается на «хорошо» и «отлично».

Программа для 5-9 классов, автор В. Г. Апальков к УМК «Английский в фокусе» для общеобразовательных учреждений, авторы Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е., Д.Дули, В. Эванс, издательство «Просвещение». УМК рассчитан на 3 часа в неделю, 105 часов в год.

**План урока** ориентировал учащихся на достижение практических, воспитательных, общеобразовательных целей

Обобщалась лексика и вводился новый грамматический материал по теме «Правильные и неправильные глаголы. Форма прошедшего времени». Работа была как индивидуальная, так и парная, и групповая. Задача учителя- координировать деятельность обучающихся.

Для практической работы материал на уроке вводился в коммуникативной форме, с помощью предметной, изобразительной наглядности, презентации. На уроке использовалась интерактивная доска, дети активно с ней работали, сложностей при этом не возникало.

При обучении чтению учитывались личностные интересы- разные уровни подготовки и усвоения нового материала. Более сильные помогали более слабым обучающимся. На уроке присутствовала активная, доброжелательная атмосфера, учащиеся стремились общаться с соучениками, не боялись допустить ошибку. Учащиеся активно отвечали на вопросы учителя.

На уроке использовались элементы информационных, коммуникативных, здоровьесберегающих технологий.

Использованные методические приёмы организации учебного сотрудничества обеспечили усвоение материала и позволили создать необходимые условия для формирования универсальных учебных действий учащихся.

### **Ход урока:**

- I. Организационный момент  
Hello children! Today our lesson is a bit unusual. We will do a lot of activities.
- II. Постановка темы, цели и задач урока. Try to guess what we will speak about. Look at the screen and name the word which is common for all pictures (Флипчарт стр. 1-7; на 7 стр. За картинкой спрятаны слова – тема, о которой должны догадаться дети)  
We will ....
- III. Актуализация знаний  
Read the words and say which tense we will learn today  
Last year, a month ago, last week, a fortnight ago (Past Simple) слова представлены на экране, дети их читают и пытаются догадаться о том, какое время мы будем повторять. (Флипчарт стр. 8 За знаком вопроса спрятано Past Simple)  
Let's set the goals of our lesson. What will we do today? (Дети предполагают, пытаются поставить цель урока)  
I think...  
We will...

## IV. Работа над темой урока

1. There are a lot of events, holidays in our life and we have different emotions connecting with these occasions. Now I'll give you cards where you have to find the words which mean emotions. There are 8 adjectives.

You have 2 minutes to do the task. (У каждого ученика своя карточка, на которой они должны найти знакомые прилагательные по теме «Эмоции». Затем выходят к доске (интерактивной) и обводят эти слова. (Флипчарт стр. 9)

Come up to the blackboard and cross the words out.

m	w	o	r	r	i	e	d	s
t	i	r	e	d	e	r	u	t
e	v	s	c	a	r	e	d	r
x	y	e	e	w	s	x	o	e
c	c	b	o	r	e	d	a	s
i	o	p	h	j	a	f	x	s
t	b	n	j	k	l	b	e	e
e	b	v	u	t	r	o	l	d
d	p	u	z	z	l	e	d	e

Why have we done this exercise(for what reason)?

We did it to ...

This task helps us to remember adjectives which mean emotions.

2. I want you to show each other some of these emotions on your face and then you will see these emotions in the pictures (Флипчарт стр. 10-12, сначала экран закрыт шторкой, обучающиеся видят только слова; Дети показывают друг другу эмоции, которые написаны на доске, а затем сравнивают их с тем, что изображено на экране.)

3. Now answer my questions, please

How do you feel on your birthday?

How do you feel on New Year's day?

How do you feel when you have an exam?

How do you feel when you have nothing to do?

How do you feel when you are alone in the dark?

How do you feel when you hear these sounds? Включить музыку (упр. 2 стр. 68)

I feel ... when...

Which holiday can we feel the same? (Halloween) О каком же празднике мы сегодня поговорим? После того, как дети ответят на вопросы и послушают мелодии, мы переходим к тексту. (Флипчарт стр. 13)

4. Работа с текстом (Флипчарт стр. 14) Перевод слов закрыт, дети записывают их в тетради, пытаются догадаться об их значениях. До прочтения текста.

<u>To knock</u>	мчаться
huge	о чем же...?
A creature	непослушный
to rush	стучать
to introduce	существо
naughty	огромное
a ghost	представляться
What on earth...?	приведение

Read the words, repeat, write them down in your notebooks, match the words with their translation (на доске написаны слова, затем открывается перевод и дети соотносят английские и русские слова)

Выполнение заданий на основе текста.

b) Open your SB on p. 68. Find sentences with new words in the text and read them aloud.

с) Развитие умений аудирования на основе текста

Look at the text, read and listen to the story and tell how people feel in each picture?

Выполнение заданий после прочтения текста.

с) Look at the third exercise and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn't say)

d) Find English equivalents to the words and phrases in the story. **Use them in sentences of your own. Make scary but funny sentences. Decide whose sentences are the best ones. Exchange your cards with your partner. Взаимопроверка. (Флипчарт стр. 15)**

Кошелек или жизнь	
Было очень поздно, и мы очень устали	
Дом казался пустым	
Нам было страшно	
Огромное существо	
Непослушный	
Стучать	

5. Look in the text and fill in the past tense form of the verbs below.

Be, decide, have, get, knock, answer, open, hear, jump, turn, see, rush, introduce, shout, walk, give, die, say

Divide them into two columns: regular/irregular verbs. (Флипчарт стр. 16)

Next task is to match the verbs (present and past forms). В конвертах представлены глаголы в форме настоящего времени (1-2 глагола), на доске приклеены глаголы в форме прошедшего времени. Дети должны найти свой глагол и отклеить от стены.

*meet read drink make find spend leave keep come eat go  
met read drank made found spent left kept came ate went*


6. Now you have to work in pairs and make short exchanges as in example (ex. 5 b p. 69) прочитать пример перед тем как выполнять

*Did you meet your friend yesterday?*

*No. I didn't.*

7. Групповая работа. There are some verbs hanging on the wall, you have to choose one of them. (Дети выбирают карточку с глаголом, затем переворачивают и делятся на группы в соответствии с тем, что нарисовано (квадрат, треугольник, круг) Then you will work in groups. Look at the sign on the card. Use the verbs to make up a story. Don't forget to use adverbs of time. (Флипчарт стр.)

**Рефлексия.**

I can	remember			say			Read and write		
	well	Very well	Not very well	well	Very well	Not very well	well	Very well	Not very well
<i>Adjectives (feelings)</i>									
<i>Regular verbs (Past Simple)</i>									
<i>Irregular verbs (Past Simple)</i>									
<i>Words from the text "Ghost story"</i>									
<i>Draw how you feel</i> 									

## V. Домашнее задание на выбор (Флипчарт стр. 17)

You can choose your home task:

- Retell the story on p. 68
- Continue the story on p. 68
- Create a story about a holiday

*Урок сопровождался флипчартом.*



## Ковалевская Инга Владимировна. Порядок действий в выражениях



*Учитель начальных классов МОУ «Университетский лицей»*

Урок во 2 классе.

Тип урока: ОНЗ

Основные цели:

- Сформировать представления о порядке действий в выражениях, умение использовать скобки для обозначения порядка действий;
- Тренировать вычислительные навыки, умение анализировать и решать текстовые задачи.

Мыслительные операции, необходимые на этапе проектирования: анализ, синтез, сравнение, аналогия.

Демонстрационный материал:

1. Образец для самопроверки домашнего задания
2. Задание для пробного действия
3. Опорный сигнал порядка действий
4. Этапы урока
5. Образец для самопроверки № 6

Раздаточный материал:

1. Половинка листа А4
2. «Лестница успеха»
3. Листок самоанализа

Оборудование: интерактивная доска.

### Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Цели
<p>I. Мотивация к учебной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В самом начале урока я предлагаю определить, ваши личные достижения в математике</li> <li>• Поделитесь, что у вас на сегодняшний день получается лучше всего.</li> <li>• Благодаря каким качествам вы достигли этих результатов?</li> <li>• А еще вам помогло качество, заключенное в этой фразе: «Доводи начатое дело до конца»</li> <li>• Как вы ее понимаете?</li> <li>• Как же мы будем работать на уроке?</li> <li>• А в каких заданиях вы испытываете затруднения?</li> <li>• Значит, что еще каждый из вас будет тренировать на уроке и дома?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети заполняют листок достижений</li> <li>• ...</li> <li>• Целеустремленность, упорство, взаимопомощь...</li> <li>• Без этого качества человек не сможет достичь успеха ни в чем в жизни.</li> <li>• Пойдем, что мы еще не знаем и постараемся сами открыть способ.</li> <li>• ...</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Включение учеников в учебную деятельность на личностно значимом уровне.</li> <li>2. Определение содержательных рамок урока</li> <li>3. Актуализация требований к учащимся со стороны учебной деятельности.</li> </ol>
<p>II. Актуализация знаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как по-другому назвать программу действий?</li> <li>• Давайте вспомним алгоритм урока математики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алгоритм</li> <li>• Повторение</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуализировать умение выполнять программу действий.</li> <li>2. Актуализировать мысли-</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что начинается наш урок?</li>   <li>• Зачем нужна программа действий?</li>   <li>• Что вы узнали на прошлом уроке математики?</li> <li>• Что вы можете рассказать о выражениях?</li>   <li>• Разделите выражения на 2 группы и поселите в нужный домик. Как назовем домики?</li> <li>• Что мы сейчас с вами повторили?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробное действие</li> <li>• Поиск решения</li> <li>• Вывод</li> <li>• Тренировка</li> <li>• Самостоятельная работа</li> <li>• Повторение пройденного</li> <li>• Самооценка</li>   <li>• Знать последовательность выполнения действий</li>   <li>• Выражения</li>   <li>• Это записи, в которых нет знаков больше, меньше, равно. Они бывают числовые и буквенные.</li>   <li>• Работа на интерактивной доске.</li>   <li>• Алгоритм, выражения</li> </ul>	<p>тельные операции: анализ, синтез, сравнение, аналогия.</p>
<p>III. Создание проблемной ситуации и постановка проблемного вопроса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Какой этап следующий?</li> <li>• Зачем вы получите трудное задание?</li> <li>• По моей программе действий запишите выражение и найдите его значение. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из числа 8 вычтеть 3.</li> <li>2. К полученной разности прибавить 4.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>8-3+4=9</math></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивировать к пробному действию и его самостоятельному выполнению.</li> <li>2. Организовать фиксацию образовательной цели.</li> <li>3. Организовать выполнение пробного действия и фиксацию затруднения.</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вторая программа.</li> <li>1. К числу 3 прибавить 4.</li> <li>2. Из числа 8 вычесть полученную сумму.</li> <li>• Что интересного заметили в выражениях?</li> <li>• Какой возникает вопрос?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>8-3+4=1</math></li> <li>• Выражения одинаковые, а ответы разные.</li> <li>• Почему в одинаковых выражениях разные ответы?</li> </ul>	
IV. Поиск решения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ваши предложения (гипотезы)</li> <li>• Может быть, дело в программе действий?</li> <li>• Как всегда выполняем действия?</li> <li>• Расставьте действия так, как мы их выполняли.</li> <li>• В чем у вас возникло затруднение?</li> <li>• Чего вы еще не знаете?</li> <li>• Какую цель поставим?</li> <li>• Что мы сейчас делали?</li> <li>• Я предлагаю вам поработать в парах. Вспомните правила работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...</li> <li>• Разный порядок действий, в первой программе сначала отнимали, потом прибавляли, а во второй программе сначала прибавляли, а потом отнимали.</li> <li>• Слева направо, начиная сначала.</li> <li>• В обозначении действий, которые нужно выполнять сначала, если действия не по порядку.</li> <li>• Как выделить действия, которые нужно выполнять сначала.</li> <li>• Узнать, как выделить первое действие</li> <li>• Сделать вывод.</li> <li>• Планировали учебную деятельность.</li> <li>• Каждый имеет право высказаться, другой должен выслушать.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать анализ выдвинутых гипотез.</li> <li>2. Организовать фиксацию темы урока.</li> <li>3. Построить план и определить средство достижения цели.</li> <li>4. Реализовать построенный проект в соответствии с планом.</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумайте свой способ обозначения первого действия.</li> <li>• А теперь выполните наш план. Где можно узнать, как в математике обозначается первое действие? Прочитайте.</li> <li>• Сделайте вывод.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема нашего урока?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вернемся к нашему заданию. Выделите первое действие во втором выражении.</li> <li>• Смогли вы преодолеть затруднение?</li> </ul>	<p>шать. Пара должна работать так, чтобы не мешать другим парам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В учебнике (стр. 22)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В математике первое действие выделяется скобками.</li> <li>• Порядок действий в выражениях</li> <li>• ...</li> </ul>	
V. Выражение решения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Давайте составим эталон</li> <li>• Поработайте в парах и опираясь на правило составьте эталон на листках А4.</li> <li>• У меня тоже составлен эталон. Какой удобней?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети показывают свои эталоны.</li> <li>• ...</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зафиксировать способы записи выражений на эталоне.</li> <li>2. Организовать фиксацию преодоления затруднения.</li> <li>3. Организовать уточнение общего характера нового знания.</li> </ol>
<b>ФИЗМИНУТКА</b>			
VI. Реализация нового знания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Какой следующий этап на уроке?</li> <li>• Выполним задание № 3 в учебнике.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• № 4 в парах проверка по образцу на доске.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренировка</li> <li>• Дети по цепочке выходят к доске и выполняют задание с комментированием.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверка по доске.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зафиксировать во внешней речи умение составлять программу действий.</li> <li>2. Тренировать способность к самоконтролю и самооценке.</li> <li>3. Проверить умение расставлять порядок действий в выражениях со скобками, расставлять скобки.</li> </ol>

VII. Самостоятельная работа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• № 6, проверка по образцу. (1 на парту)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют и проверяют</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тренировать способность к самоконтролю и самооценке.</li> <li>2. Проверить умение расставлять порядок действий в выражениях со скобками, расставлять скобки.</li> </ol>
3. Повторение . Решение задачи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• № 7.</li> <li>• По алгоритму прокомментируйте задачу.</li> <li>• Учитель заполняет схему на доске.</li> <li>• Какое выражение можно составить?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение с комментированием.</li> </ul> $(39-12)+(39+4)+39=27+43+39=109(р.)$	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Включить новое знание в систему знаний.</li> <li>2. Тренировать умение решать текстовые задачи.</li> </ol>
4. Рефлексия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что сегодня на уроке мы научились делать?</li> <li>• Если мы добавим это умение в листок достижений, то каким цветом вы его подчеркнете, покажите цветной карандаш.</li> <li>• Удалось ли вам потренироваться в умениях, вызывающих затруднения? Как вы думаете, этой тренировки вам достаточно?</li> <li>• Заполним лесенку успеха.</li> <li>• Если вы выполнили самостоятельную работу без ошибок, и у вас нет затруднений, то поставьте себя на верхнюю ступеньку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решать выражения, где действия стоят не по порядку.</li> <li>• Дети определяют цвет.</li> <li>• Да, удалось, но этого недостаточно.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зафиксировать новое знание, изученное на уроке.</li> <li>2. Оценить свою работу и работу класса на уроке.</li> <li>3. Наметить направления будущей учебной деятельности.</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Если вы выполнили самостоятельную работу без ошибок, но у вас есть вопросы, то на среднюю ступеньку.</li> <li>• Если вы ошиблись в самостоятельной работе и у вас остались вопросы, то на нижнюю ступеньку.</li> <li>• Какие вопросы остались на конец урока?</li> <li>• Как и где их можно развешать?</li> </ul>		
5. Домашнее задание	Стр. 22 правило, стр. 23 № 5, 8.		1. Обсудить домашнее задание

## **Безбородов Михаил Иванович. На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия**



*учитель истории и обществознания МОУ «Университетский лицей»*

### **Пояснительная записка**

Представляю урок обществознания в 11 классе по теме: «На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия».

Учебный предмет обществознание преподается в лицее по новой линии учебников обществознания издательского центра «Вентана-Граф» под ред. проф. Г.А.Бордовского. Переход на новую линию УМК по обществознанию осуществлен полностью с этого учебного года 2013/2014 г. В период 2012/2013 учебного года происходила апробация данного УМК по предметной линии обществознание в 5 классах на средней ступени обучения и 10 - х классах на ступени полного (общего) образования.

На ступени старшей школы обучение в 10-11 классах по предмету обществознание по новой линии учебников выстроено на основе двух концентров: 10 класс – социология, социальная психология, философия, 11 класс – экономика, политология, право. Данная предметная линия учебников реализует требования нового ФГОС: формирование способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; освоение типичных социальных ролей человека и гражданина; умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации; знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов; овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следование этическим нормам и правилам ведения диалога; умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике.



Урок проводил в 11 «В» классе, в котором обучается 25 учеников. Профиль класса - информатико-математический. Класс мотивирован на обучение, познание. Класс спокоен, дисциплинирован.

Представляемый на конкурс урок входит в состав раздела «Экономика» (на данный раздел рабочей программой отводится 24 часа). Тема урока «На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия». На изучение темы отводится 2 часа. Работа по изучению новой темы включает в себя два этапа: первый (первый урок) – урок изучения нового материала призван познакомить учащихся с современными особенностями организации и функционирования на современном рынке спроса и предложения; второй этап (второй урок) – представление групповой работы учащихся (проект) по выявлению неценовых факторов формирования законов спроса и предложения и поведения потребителя на рынке

Предлагаемый на конкурс урок является комбинированным (изучение нового материала, работа в группах, самостоятельная работа). На уроке используются технические средства обучения: компьютер, мультимедиа проектор, колонки, презентация; учебник, классная тетрадь.

На первом уроке предлагается познакомить учащихся с особенностью организации современного рынка – законом спроса и предложения, где совместно с учащимися выводятся основные принципы законов спроса и предложения; строятся соответствующие кривые законов, показывающие зависимость между ценой товара и его количеством на рынке (кривая спроса/кривая предложения); строятся графики, отражающие сдвиг кривых спроса и предложения в зависимости от тех или иных факторов, что позволяет подготовить учащихся к решению задачи блока «А», связанных с анализом смещения кривых спроса и предложения, ЕГЭ по обществознанию.

**Цель урока:** дать характеристику функционирования на рынке законов спроса и предложения и определить факторы, влияющие на их формирование.

**Задачи:** сформировать понятия «спрос», «предложение», «закон спроса», «закон предложения», «кривая спроса», «кривая предложения», «равновесная цена»; «факторы формирования спроса», «факторы формирования предложения»; совершенствовать умение работать с источниками информации, анализировать информацию, содержащуюся в них; раскрыть особенности факторов, формирующих спрос, предложение; расширить знания учащихся об экономических процессах в рыночной экономике; актуализировать жизненный опыт учащихся о законах рынка; содействовать развитию познавательного интереса и логического мышления; подготовить учащихся к решению задач блоков «А», «В», «С» ЕГЭ по обществознанию.

**Тип урока:** изучения нового материала.

Первый этап урока начинается с мотивационной ситуации, где учащимся предлагается вспомнить поведение потребителя на рынке, определить какие участники еще существуют на рынке и какие законы определяют их поведение на рынке. Обучающиеся на данном этапе урока дополняют ответы друг друга, а учитель фиксирует ответы на доске. Потом происходит систематизация ответов учащихся и совместно с учащимися учитель определяет, что рынок – это сфера товарного обращения, где формируются спрос, предложение и цена товара. На рынке действуют два основных закона: закон спроса и закон предложения (7-10 минут)

На этапе изучения нового материала учащимся предлагается обратиться к параграфу второму учебника и прочитать пункт «закон спроса», объяснить, почему закон рынка «спрос определяет предложение» является главным в экономике и что показывает кривая спроса». После работы с учебником и определения понятий «закон спроса», «кривая спроса» и «факторы спроса» учащиеся переходят к изучению пункта «кривая предложения» - учитель предлагает учащимся определить, что отличает предложение от спроса и какую зависимость показывает «закон предложения». По-

сле закрепления знаний учитель обращается к понятию «рыночное равновесие» и «равновесная цена».

На этапе закрепления изученного материала, учащимся предлагается совместное решение познавательных задач, направленных на построение кривых спроса и предложения. После этого происходит подведение итогов и объяснение учащимся домашнего задания – работа в группах (создание проекта): сделайте подборку материалов из газет, журналов и Интернета, иллюстрирующих влияние неценовых факторов на изменение спроса (предложения) на товары и услуги, а одной из групп дается задание - подготовить презентацию и доклад об особенностях рекламы как неценового фактора спроса.

**На втором уроке** изучения данной темы происходит презентация групповой работы учащихся по выявлению неценовых факторов спроса и решение практических задач части А и С ЕГЭ по обществознанию.

**Тип урока:** комбинированный (урок изучения нового материала и урок-практикум).

**Цель урока:** закрепить знания учащихся об основных параметрах, регулирующих поведение субъектов рынка - спросе, предложении и цене и их взаимосвязи.

**Задачи урока:** определить, какие неценовые факторы влияют на изменение спроса и предложения на рынке; проанализировать, как влияют неценовые факторы на вид кривых спроса и предложения и как изменения в спросе и предложении воздействуют на рыночное равновесие.

На первом этапе урока учащиеся представляют свои групповые работы и делают выводы о неценовых факторах спроса и предложения (25 мин). На втором этапе урока (10 мин) учащиеся, решая познавательные задачи разными методами, делают вывод о возможных ситуациях на рынке.

На этапе закрепления изученного материала учащиеся делают выводы о функционировании законов спроса и предложения на рынке. Дается задание (работа с блоком С9 ЕГЭ по обществознанию) написать эссе на тему английской половицы «Мы недостаточно богаты, чтобы покупать дешевые вещи»?

## **Тема 1. Урок 1. «На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия»**

**Цель урока:** дать характеристику функционирования на рынке законов спроса и предложения и определить факторы, влияющие на их формирование.

**Задачи:**

- сформировать понятия «спрос», «предложение», «закон спроса», «закон предложения», «кривая спроса», «кривая предложения», «равновесная цена»; «факторы формирования спроса», «факторы формирования предложения»;
- совершенствовать умение работать с источниками информации, анализировать информацию, содержащуюся в них; раскрыть особенности факторов, формирующих спрос, предложение;
- расширить знания учащихся об экономических процессах в рыночной экономике;
- актуализировать жизненный опыт учащихся о законах рынка;
- содействовать развитию познавательного интереса и логического мышления;
- подготовить учащихся к решению задач блоков «А», «В», «С» ЕГЭ по обществознанию.

**Оборудование:** компьютер, мультимедиа проектор, мультимедийная презентация к уроку; учебник, классная тетрадь.

**Тип урока:** урок изучения нового материала.

## **Ход урока**

### **I. Организационный момент**

### **II. Сообщение темы и плана урока. Мотивационная ситуация.**

Учитель. Мы все с Вами участники рынка. Давайте вспомним, что такое рынок, и кто в нем участвует помимо нас – покупателей? Какие законы лежат в основе функционирования рынка?

Учащиеся. Дают различные варианты ответа (учитель записывает ответы учащихся на доске). В целом под рынком понимается совокупность отношений, форм и организаций сотрудничества людей друг с другом, касающихся купли-продажи товаров и услуг. Основными параметрами, регулирующими поведение участников рынка, являются спрос, предложение и цена, между которыми существует взаимная связь.

Учитель: Обобщает ответы учащихся и делает вывод, что в широком понимании рынок — это весь сложный механизм движения благ и услуг в форме товаров и денег в рамках всего общественного воспроизводства на всех уровнях экономической системы данного общества. Таким образом, рынок – это сфера товарного обращения, где формируются спрос, предложение и цена товара. На рынке действуют два основных закона: закон спроса и закон предложения.

Простая модель спроса и предложения существует уже почти 200 лет. В течение XX столетия она в более развитой форме составляла ядро экономической науки. Простая модель спроса и предложения дает ответы на следующие вопросы:

- Почему растут или снижаются цены на отдельные товары?
- Что происходит с экономикой, если она регулируется определенным способом?
- Какие процессы вызывает внедрение в производство новой техники?

Тема урока: На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия» (презентация – слайд №1)

План урока (презентация – слайд №2):

1. Спрос и закон спроса.
2. Предложение. Закон предложения.
3. Равновесная цена.

### **III. Изучение нового материала**

#### **1. Спрос и закон спроса.**

Учитель. Прочитайте материал пункта «закон спроса» п.1. &2 учебника (самостоятельная работа учащихся)

Вопросы и задания:

- Определите, что такое спрос и какую зависимость он отражает?
- Выпишите понятие и формулировку закона спроса и объясните, что означает кривая спроса?
- Что или какие факторы влияют на формирование покупательского спроса?

Учитель. Давайте подведем итог, что Вам удалось узнать о спросе?

Учащиеся: Спрос — это, то количество товаров определенного вида, которое покупатель готов купить при определенном уровне цен. Величина спроса – количество товара, которое покупатели готовы купить по данной цене в определенное время и в определенном месте. Об этом свидетельствует закон спроса: при равных условиях спрос на товары по низким ценам больше, чем по высоким. Таким образом, покупатели заинтересованы купить товар как можно дешевле. Зависимость

между ценой товара и его количеством на рынке представляется в виде кривой спроса.

Учитель: Обобщает ответы учащихся и показывает изображенную на слайде кривую спроса – учащиеся одновременно фиксируют ее в тетради, приглашает одного из учеников к доске объяснить, что показывает данная кривая спроса (кривая спроса отражает убывающую зависимость между ценой товара и его количеством, кривая спроса снижается слева направо). Презентация – слайды №3-4.

Учитель: Итак, а теперь давайте обратимся к еще одному вопросу, над которым Вы работали: что или какие факторы влияют на формирование покупательского спроса? Учитель обобщает ответы учащихся, и просит перенести учащихся со слайда основные неценовые факторы спроса к себе в тетрадь. Презентация – слайд №5.

Далее учитель обращает внимание учащихся на то, как смещается кривая спроса под действием неценовых факторов и просит запомнить учащимся, когда не действует закон спроса и пояснить, почему в определенных ситуациях не действует закон спроса. Презентация – слайд №6-7.

Ответы учащихся на вопрос: «Почему в определенных ситуациях не действует закон спроса»?

Учитель: для обобщения наших знаний по пункту «спрос и закон спроса» давайте обратимся к познавательному заданию (анализ ситуации). Презентация – слайд №8.

Учащиеся: строят в тетради график на основании познавательного задания.

Учитель: спрашивает учащихся и обобщает ответы. Вызывает одного из учеников к доске для построения графика и просит объяснить куда будет смещаться кривая спроса.

## **2. Предложение. Закон предложения.**

Учитель. Прочитайте материал пункта «закон предложения» п.2. &2 учебника (самостоятельная работа учащихся)

Вопросы и задания:

- определите, что отличает предложение от спроса и как формулируется «закон предложения»?
- определите, какую зависимость показывает «кривая предложения».
- какие факторы влияют на предложение товара?

Учитель. Давайте подведем итог, что Вам удалось узнать о предложении?

Учащиеся: Предложение — это то количество товара, которое продавец готов предложить покупателю в конкретном месте и в конкретное время. . Величина предложения – количество товара и услуг, предлагающихся продавцами на продажу по различным ценам в данном месте и в данное время. Продавцы заинтересованы продать свой товар как можно дороже. Исходя из этого формулируется закон предложения: при прочих равных условиях продавцы предложат товара больше по высоким ценам, нежели по низким.

Таким образом, продавцы заинтересованы продать товар как можно дороже. Зависимость между количеством товара, которое готовы предложить продавцы на рынке по разным ценам представляется в виде кривой предложения.

Учитель: Обобщает ответы учащихся и показывает изображенную на слайде кривую предложения – учащиеся одновременно фиксируют ее в тетради, приглашает одного из учеников к доске объяснить, что показывает кривая предложения

(кривая предложения поднимается слева направо, т.е. эта зависимость возрастающая). Презентация – слайды №9-10.

Учитель: какие факторы влияют на предложение товара? Обобщает ответы учащихся. Презентация – слайд №11. Просит учащихся привести примеры данных неценовых факторов. Обобщает ответы.

А как увеличение предложения отражается на графике?

Учащиеся: Увеличение предложения на графике отражается сдвигом кривой предложения вправо, что означает: при каждой цене продавцы готовы продать данного товара больше.

Учитель. Обращается к слайду №12. Подводит итог. При снижении предложения кривая на графике сдвигается влево (по каждой цене продадут товара меньше).

Учитель: для обобщения наших знаний по пункту «Закон предложения» обращается к познавательному заданию (анализ ситуации). Презентация – слайд №13.

Учащиеся: строят в тетради график на основании познавательного задания.

Учитель: спрашивает учащихся и обобщает ответы. Вызывает одного из учеников к доске для построения графического изменения предложения товара (смещение кривой предложения).

### **3. Рыночное равновесие**

Учитель. Потенциальные потребители товара приходят на рынок с ограниченными финансовыми ресурсами, которые они готовы потратить на покупку необходимого им товара. Поэтому они всегда заинтересованы в том, чтобы купить его подешевле, в то время как производитель желает продать товар подороже. Поэтому в реальности на рынке формируются две цены: цена спроса, под которой понимается та максимальная цена, по которой покупатель согласен купить товар; цена предложения — та минимальная цена, по которой производитель готов продать товар.

Презентация – слайд №14-16.

Рыночная же цена, т. е. цена, при которой объем спроса в точности равен объему предложения, не может опускаться ниже цены предложения (так как тогда продавец разорится) и подниматься выше цены спроса (в этом случае покупатель не сможет купить предлагаемый товар).

Таким образом, взаимодействие спроса и предложения приводит к установлению равновесной, или рыночной цены. Рыночная (равновесная цена) – это цена, при которой товар может быть обменен на деньги.

Учащиеся. По ходу рассказа учителя фиксируют у себя в тетради график рыночного равновесия.

Учитель. Прочитайте материал пункта «рыночное равновесие» п.3. &2 учебника (самостоятельная работа учащихся).

Учитель. Для обобщения наших знаний по пункту «Рыночное равновесие» обращается к познавательному заданию (анализ ситуации). Презентация – слайд №17.

Учащиеся: Отвечают на вопросы познавательного задания и при помощи учителя делают выводы по пунктам «рыночное равновесие», «закон спроса», «закон предложения».

### **4. Подведение итогов урока. Домашнее задание.**

Учитель. Проанализируйте рыночную ситуацию. Повышение розничных цен на бензин. Объясните возможные причины повышения цен на бензин. Изложите прогнозируемые последствия повышения цен на бензин.

Учитель. Объяснение домашнего задания.

– &2 (с.8-14)

- задание для работы в группах:
  - сделайте подборку материалов из газет, журналов и Интернета, иллюстрирующих влияние неценовых факторов на изменение спроса (предложения) на товары и услуги (4 группы);
  - подготовить презентацию и доклад об особенностях рекламы как неценового фактора спроса (предложения) (1 группа).

## **Тема 1. Урок 2. «На современном рынке: от закона спроса и предложения до рыночного равновесия»**

**Цель урока:** закрепить знания учащихся об основных параметрах, регулирующих поведение субъектов рынка - спросе, предложении и цены и их взаимосвязи.

### **Задачи урока:**

- определить какие неценовые факторы влияют на изменение спроса и предложения на рынке;
- проанализировать, как влияют неценовые факторы на вид кривых спроса и предложения;
- как изменения в спросе и предложении воздействуют на рыночное равновесие;
- подготовить учащихся к решению практических задач части А и С ЕГЭ по обществознанию (раздел «экономика»).

**Оборудование:** компьютер, мультимедиа проектор, мультимедийная презентация к уроку; учебник, классная тетрадь.

**Тип урока:** комбинированный

### **Ход урока**

#### **I. Организационный момент**

#### **II. Сообщение плана урока.**

Учитель. На прошлом уроке мы с Вами проходили новый материал – закон спроса и предложения, равновесная цена, определили факторы, влияющие на изменение спроса и предложения на рынке и как следствие поведения покупателя. На предыдущем уроке Вы получили задание по группам – самостоятельно подготовить выступление и сделать подборку материалов из различных источников о влиянии неценовых факторов на изменение спроса (предложения) на товары и услуги. Поэтому наш урок будет выстроен следующим образом:

#### План урока:

1. Как реклама влияет на спрос и предложение? (группа №1)
2. Неценовые факторы спроса/предложения (Выступление групп №2 - №4)
3. Анализ ситуаций (решение задач)

#### **I. Как реклама влияет на спрос и предложение? (группа №1)**

Учащиеся. Выступление группы №1. Презентация в Power Point группы «Как реклама влияет на спрос и предложение».

Ценовой фактор – важнейший, но не единственный, влияющий на спрос. Наряду с ценами на величину спроса воздействуют и другие, неценовые факторы (детерминанты спроса), приводящие к изменению в спросе *при данных ценах*. Факторы, определяющие спрос. Объем спроса зависит от многих факторов. На размеры и структуру спроса влияют: цена продукта или услуги, доходы населения, число покупателей, наличие товара, вкусы покупателей, мода, реклама.

Реклама и стимулирование сбыта могут повлиять на потребительский выбор, предоставляя потребителям истинную или вводящую в заблуждение информацию, воздействующую на их предпочтения. Важность рекламы для изучения потреби-

тельского поведения состоит в том, что она демонстрирует способ, которым продавцы стараются изменить потребительские вкусы и предпочтения в свою пользу. -

Учащиеся. Давайте теперь посмотрим рекламу 1990-х гг. Определите, что поменялось в предпочтении покупателей по сравнению с 1990-ми годами? Изменился ли покупательский спрос на данные товары?

Презентация – слайд №3.

## **II. Неценовые факторы спроса/предложения (Выступление групп №2 - №4)**

Учащиеся. Выступление групп №№2-4. Презентация – слайд №4 - 6.

Учитель. Все молодцы. Хорошие и интересные работы. Творческие проекты заслуживают высокой оценки. Итак, Вы наглядно показали и обобщили в Ваших выступлениях влияние неценовых факторов спроса (предложения) на товары и услуги.

При этом мы с Вами должны не забывать, что закон спроса не действует при ажиотажном спросе, вызванном ожидаемым повышением цен; на некоторые редкие и дорогостоящие товары (золото, драгоценности, антиквариат и др.), являющихся средством тезаврации денег; при переключении спроса на более качественные и дорогостоящие товары (например, переключение спроса с маргарина на масло: снижение цен на маргарин не ведет к увеличению спроса на него).

## **III. Анализ ситуаций (решение задач)**

Учитель. Задача 1. Презентация – слайд №7. Найдите в приведенном ниже списке ситуации, в которых спрос на товар возрастет:

1. товар вышел из моды
2. доходы покупателей возросли
3. товары, дополняющие друг друга, стали дешевле
4. покупатели ожидают понижения цен на товар
5. в стране демографический спад.

Учащиеся. Ответ 2,3

Учитель. Задача 2. На рисунке отражена ситуация на рынке строительных материалов: линия спроса D переместилась в новое положение D1 (P-цена товара, Q- величина спроса). Изменение спроса может быть вызвано (Презентация – слайд №8):

1. Ростом числа производителей строительных материалов
2. Введением нового налога на производителей
3. Совершенствованием технологии
4. Ожиданием повышения цен на строительные материалы

Учащиеся. Ответ 4.

Алгоритм рассуждений: пункты 1,2,3 характеризуют изменение предложения; движение от Q1 – Q2 показывает увеличение величины спроса, что соответствует ситуации под №4.

Учитель. Задача 3. Найдите в приведенном ниже списке ситуации, в которых предложение товара сократится (Презентация – слайд №9)::

1. проведена компьютеризация процесса производства
2. продавцы ожидают в скором будущем повышения цен на свой товар;
3. банкротство фирм – продавцов товара
4. снижен налог на товар
5. плохой урожай сахарной свеклы (предложение сахара)

Учащиеся. Ответ 2,3,5.

Учитель. Задача 4. На рисунке отражена ситуация на рынке жилья (Презентация – слайд №10): линия предложения  $S$  переместилась в новое положение  $S1$  ( $P$ -цена товара,  $Q$ - величина спроса): Это перемещение может быть вызвано прежде всего:

1. Возросшими требованиями к застройщикам
2. Ростом доходов населения
3. Сокращением издержек производства нового жилья
4. Субсидированием строителей

Учащиеся. Ответ 1.

Алгоритм рассуждений: пункт 2 характеризует изменение спроса; пункты 3,4 будут увеличивать рост производства; движение от  $Q1 - Q2$  показывает уменьшение величины предложения, что соответствует ситуации под №1.

Учитель. Задача 5. Как изменится рынок велосипедов осенью? (Презентация – слайд №11):

1. Спрос на велосипеды осенью повысится
2. Спрос на велосипеды осенью сократится
3. Произойдет понижение цен на велосипеды
4. Произойдет повышение цен на велосипеды
5. Объемы продаж велосипедов возрастут
6. Объемы продаж велосипедов упадут

Учащиеся. Ответ 2.

Алгоритм рассуждений. Спрос на велосипеды осенью сократится. На графике видно, что сдвиг кривой спроса влево приведет к смещению точки рыночного равновесия из положения  $O1$  в положение  $O2$ ; это вызовет снижение равновесной цены от  $P1$  до  $P2$  и к снижению объема продаж велосипедов от  $Q1$  до  $Q2$ .

### **Подведение итогов урока. Домашнее задание.**

Написать эссе (блок С9 ЕГЭ по обществознанию). Какой смысл в контексте изучаемого материала имеет английская пословица «Мы недостаточно богаты, чтобы покупать дешевые вещи»?

*Презентация – слайд №12.*



## Нестерова Светлана Николаевна. Городецкая роспись.



*Учитель изобразительного искусства и черчения  
МОУ «Университетский лицей»*

*Изобразительное искусство, 5 класс*

Урок по учебнику Н.А. Горяевой, О. В. Островской, 5 класс, издательство «Просвещение», Москва, 2010, 35 часов в год.

**Тип урока:** комбинированный.

**Форма организации урока** – урок овладения учащимися новыми знаниями, формирование умений и навыков.

**Форма организации учащихся** - индивидуальная, фронтальная работа.

**Предполагаемый результат:** повышение познавательного интереса к предмету, развитие умений работы с живописными материалами, развитие коммуникативных способностей, формирование навыков кистевой росписи.

Была поставлена триединая дидактическая цель урока, которая реализовывалась через следующие аспекты:

**Обучающие цели:**

1. Освоение элементарной художественной грамотности и основных приемов изобразительной деятельности.
2. Знакомство с городецкой росписью, ее основными приемами и этапами работы, материалами.
3. Совершенствование коммуникативной компетенции учащихся.
4. Отработка навыков кистевой росписи.

**Развивающие цели:**

1. Совершенствование основных видов деятельности (рассмотрение художественных произведений декоративно-прикладного искусства, их восприятие, говорение, рисование гуашью).
2. Развитие зрительной памяти, кругозора, воображения.
3. Стимулирование самостоятельной деятельности.
4. Развитие умений воспринимать и анализировать содержание различных произведений декоративно-прикладного искусства.

5. Развитие интереса к изучаемому предмету.

**Воспитательные цели:**

1. Воспитание и развитие личностных компетенций учащихся.
2. Развитие творческих умений.
3. Социализация деятельности.
4. Воспитание внимательности, усидчивости.
5. Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.
6. Воспитание в детях эстетического чувства.

Были поставлены следующие **задачи**:

1. Расширение художественно-эстетического кругозора.
2. Создание простых художественных образов средствами живописи.
3. Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений декоративно-прикладного искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства.

**Оборудование учителя:** компьютер, проектор, доска, презентация к уроку, репродукции с изделиями городецкой росписи, таблицы поэтапности, форма доски для резки (из цветной бумаги), гуашь, кисти.

**Оборудование для учащихся:** цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны с изображением основных мотивов городецкой росписи (птица, конь), альбом, гуашь, кисти, баночка для воды.

**Ход урока:**

**1. Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности к уроку, записываем, что принести на следующий урок.

**2. Постановка темы, постановка задач.**

Мы продолжаем знакомиться с народными промыслами, которыми славится наша русская земля. И прежде чем мы начнем наш урок, послушайте и скажите, о чем речь в этом стихотворении.

Есть на Волге город древний  
Под названьем Городец.  
Славится по все России  
Своей росписью творец.

???Так с чем именно мы познакомимся сегодня? (с Городецкой росписью)

В тетрадях записываем тему урока.

???Ваше впечатление, нравится, не нравится, почему? (ответы учащихся – нравится из-за яркости и пестроты).

??? А что же нужно вам знать, чтобы выполнить сегодня работу по городецкой росписи? (узнать мотивы росписи, каким образом расписывались изделия – этапы работы мастера, какие цвета использовались).

Мы сегодня выполним первый этап работы мастера. Закончим на следующем уроке.

**3. Новый материал (беседа, показ презентации).**

Сегодня в работе нам поможет учебник.

Записываем из учебника, где появился промысел, когда.

На экране произведения мастеров городецкой резьбы.

Изначально Городец славился своей резьбой по дереву. Мастера вырезали пряничные доски, прялки и другие предметы быта. Но промысел этот очень трудоемкий и занимает много времени. В результате роспись красками постепенно вытесняет резьбу.

???Что же расписывали городецкие мастера? (смотрим слайды, записываем в тетрадь – детская мебель, доски для резки, шкатулки и др.)

???Что изображали на своих изделиях? (смотрим слайды, записываем – конь, птицы, растительные узоры.) Анализ изображения животных – ощущение движения, композиция может быть не только симметричной, но и асимметричной.

???А что за цветы мы встречаем в городецкой росписи? (смотрим учебник, записываем – розаны, купавки).

Только у городецких мастеров можно встретить эти удивительные бутоны.

Мастера писали красками по деревянной поверхности. У них не было предварительного рисунка или наброска. Мастер на ходу сочинял свое произведение. Роспись носит название кистевой именно потому, что она выполняется только кистью.

Работа мастера состояла из двух этапов: 1-замалёвок, 2-оживка. (на слайдах представлены оба этапа, учащиеся записывают в тетради.)

Анализируем этапы работы.

???что такое замалёвок? (художник намечает цветными пятнами композицию будущего произведения).

Животные намечаются черным пятном, цветы – голубыми и розовыми кругами, листья зелеными пятнами.

???а почему второй этап называется оживка? (создается впечатление, что по сравнению с первым этапом рисунок оживает).

???как мастеру удастся создать такое ощущение? (при помощи прорисовки мелких деталей белой краской).

Мастер наносит тонкой кистью точки, штрихи, дуги поверх замалёвка и картинка оживает.

#### **4. Практическая работа.**

Сегодня мы будем мастерами городецкой росписи и распишем свои доски для резки.

Показ работ прошлых лет.

Вот, что у вас в результате должно получиться, но возможно будет еще лучше. Так что не торопясь мы сегодня выполняем только первый этап работы – замалёвок.

1. Вырезаем доску из бумаги оранжевого цвета и клеиваем ее в альбом.  
???как вырезать симметричную форму? (сложить лист пополам, нарисовать половину доски и вырезать)
2. У вас на столах лежат шаблоны коней и птиц. Выбираете один из образов и обводите его посередине доски.
3. Теперь работа только красками.

Учитель на доске демонстрирует работу гуашью – черным цветом ровно закрашиваем образ птицы (коня). Цветными кругами разного размера и цвета намечаем расположение розанов и купавок (прокручивая кисть), дополняем композицию листочками.

Замалёвок должен получиться ровным и аккуратным – это основа росписи.

#### **5. Подведение итогов.**

Учащиеся заканчивают данный этап работы.

Анализируем свою деятельность:

???Что запомнилось из темы урока?

???Что было самым сложным в работе?

???Где вы можете использовать полученные знания? Актуальны ли они в наше время?

Учитель выбирает и показывает несколько удачных работ. Оживку рисунка делаем на следующем уроке.

**6. Завершающий этап.**

Убираем рабочие места, наводим порядок. Прощаемся до следующего занятия.

**Шеншова Алла Юрьевна. Нашествие персидских войск**

*Учитель истории и обществознания МОУ «Университетский лицей»*

**Пояснительная записка**

Тип урока: комбинированный

Необходимое оборудование – компьютер, проектор  
Мультимедийный продукт - презентация

Класс: 5 (физико-математический). Количество: 30 человек. Класс с высоким уровнем познавательной активности. У детей высокий уровень работоспособности, темп работы. Информацию, идущую от учителя, ученики воспринимает быстро и так же её перерабатывают.

Рабочая программа по истории для 5 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (ФГОС). Учебник: А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая История Древнего мира. - М.: Просвещение, 2012 г. Программа рассчитана на 70 учебных часов, из расчёта 2 часа в неделю. Данный урок является завершающим в теме «Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием».

**Цель урока:**

1. Продолжить формирование исторических понятий и умения работать с исторической картой
2. Привлечь внимание учащихся к изучению истории Греко-персидских войн.
3. Формирование навыка коллективной работы.
4. Воспитание патриотизма на примере подвига греческих воинов.

**Основные исторические понятия урока:** Фермопилы, Саламин, Фемистокл, Леонид, Ксеркс, триеры.

### Ход урока:

1) Организационный момент

2) Учитель: Интеллектуальная разминка - игра «Данетка» -3 слова Мильтиад, Дарий I, Марафон.

? как вы думаете, почему я загадала именно эти три слова?

Что их объединяет?

Марафонская битва.

Когда произошла марафонская битва? В 490 г до н.э.

Кто одержал победу?

Дети: греки.

Учитель: Персы были вынуждены покинуть территорию Греции

? как вы думаете, как дальше могли бы развиваться события для персов (после их поражения)?

Дети: вернуться, чтобы достичь своих целей

Учитель: ребята, а как могла бы звучать тема урока?

Выход на тему урока, записывается в тетрадь (слайд 1)

«Нашествие персидских войск»

Учитель: «нашествие - это война» - на какие главные вопросы мы должны будем ответить, что мы должны будем узнать?

Дети: Кто победит и благодаря чему?

Учитель: это и будет **цель** нашего урока.

3) Изучение нового материала.

Учитель: В Марафонской битве впервые была одержана победа над персами. Но не все греки понимали, что впереди их ждут новые тяжкие бои с персами. Одним из тех, кто предвидел вторжение персов, был афинянин Фемистокл. (2 слайд) Фемистокл был талантливым стратегом. Кто такой стратег?

Давайте мы найдем доказательства этого утверждения (работа в парах, учебник с.165 – найти не менее 3-х доказательств).

Дети: работа в парах с учебником, нашли, проверили на слайде. (слайд 3)

Учитель: ? кто были гребцами на триерах?

Дети: свободные люди

Учитель: а почему не рабы?

Дети: им чужды интересы Греции

Учитель: Итак, греки готовятся к борьбе с опасным врагом.

И враг не заставил себя долго ждать. После смерти Дария властителем Персидской державы стал его сын Ксеркс (слайд 4) в 480 г до н.э. Ксеркс повел свои полчища на Элладу. Узкий пролив отделял Европу от Азии. Как переправлялся Ксеркс нам расскажет Саша. (заранее подготовленное сообщение).

Ученик: рассказ.

Учитель: каким предстал перед нами Ксеркс?

Дети: решительным и жестоким.

Учитель: ( 5 слайд) огромное войско вторглось в северную Грецию. Вдоль берега шел персидский флот. Греки решили встретить врага в Фермопильском проходе. Командование на себя взял царь Леонид. Соотношения сил: 200-250 тыс. чел персов и 5 тыс. греков. Не смотря на численное превосходство, обратив греков в бегство персам не удалось. Греки стояли насмерть. Все попытки персов овладеть ущельем ни к чему не приводили.

Дети: Рассказ ученика о предательстве Эфиальта и подвиге 300 спартанцев (подготовлен заранее)

Учитель: (слайд 5а) Почему спартанцы совершили свой подвиг? Знали что погибнут, но остались?

Дети: предполагаемый ответ- любовь к родине.

Учитель: Победу одержали персы. На прошлом уроке мы научились составлять календарь военных действий. Продолжим эту работу. Составьте в тетради – календарь по Фермопильскому бою.

Дети: работа с учебником и составление таблицы (календарь военных действий)

Учитель: Благодаря чему персы одержали победу?

Дети: предполагаемый ответ: - численности и предательству

Учитель: физминутка: разомнем спинки!

Учитель: После Фермопильского боя персам открылся путь в Среднюю Грецию. Полчища персов хлынули в Среднюю Грецию. Мирные жители спешно покидали свои дома. Женщины, дети, старики перебирались на остров Саламин под защиту флота. Персы победоносно шли по территории Средней Греции. Грабили области, вырубали виноградники и оливковые рощи. Самый красивый город Эллады – Афины был передан огню, а храмы были разрушены. И в этот трагический для Греции момент опять проявился блестящий стратегический талант Фемистокла - он решает дать персам морской бой. Не найдя поддержки своего решения среди греческих военачальников, Фемистокл идет на хитрость. На какую?

Стр. 167- читаем по ролям. Какую роль сыграла хитрость Фемистокла?

Дети: морское сражение стало неизбежным.

Учитель: Ксеркс уверен в своей победе. (слайд 6) (превосходство в численности персидских кораблей) Греки нанесли первые удары (легко брали персидские корабли).

Сражение описал греческий поэт Эсхил. Попробуем прочитать греческим гекзаметром.

Дети: Читаю текст, с одним из учеников подготовлено выразительное чтение.

Учитель: Кто одержал победу?

Дети: греки

Учитель: какие причины победы указал Эсхил?

Дети: Узкий пролив для больших персидских судов.

Учитель: Обратим внимание. Авторы учебника указывают, что Саломинское сражение было решающим. Согласны ли вы с этим выводом и почему?

4) Закрепление:

Учитель: А теперь давайте обратимся к рабочему листу и выполним задание 1 (см. приложение) индивидуально, а потом обсудим в группах.

5) Итог: Греки отстаивали свою независимость. (слайд 7)

Домашнее задание: параграф 35, рассказ от имени участника.

Оценивание:

1. Как вы думаете. Кто заслужил высокие оценки?

2. Оценим себя - на рабочих листах задание 2.

## Гаврилова Виктория Андреевна. Стресс в моей жизни.



*Учитель английского языка МОУ «Университетский лицей»*

**Класс:** 11.

**Цель урока:** развитие комбинированного речевого умения «аудирование - говорение» посредством Интернет - ресурса **podcast**, при котором система «аудирование - письмо» является промежуточной, т.к. письмо осуществляется на уровне фиксации (письмо осуществляется по ходу аудирования).

**Задачи:**

Практические:

- развитие умения говорения,
- развитие умения аудирования;
- формирование лексических навыков.

Образовательные:

- активизировать употребление в речи лексического материала.
- ознакомить с новой лексикой по заданной теме.

Воспитательные:

- воспитание культуры общения;
- воспитание интереса к учению и формирование познавательной активности;
- воспитание умения работы в группе.

Развивающие:

- развитие языковой догадки, памяти, логического мышления, внимания, кругозора, интереса к языку, социокультурное развитие.

**Оснащение урока:**

- проектор (картинки),
- раздаточные материалы с лексикой и упражнениями,
- подключение к сети интернет для прослушивания podcast



## Ход урока

### 1. До прослушивания.

#### 1.1. Вступительная беседа.

1. Посмотрите на картинки и догадайтесь, о чем мы будем сегодня разговаривать на уроке.

Цель этапа: выявление фоновых знаний учащихся.

Ученики высказывают свои предположения, пользуясь знакомой лексикой, задействуют процесс логического мышления.

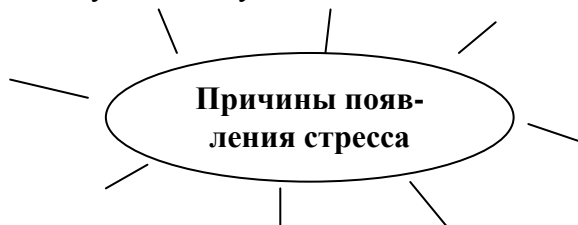


2. Обсудите в группах, какие могут быть причины возникновения стресса (2-3 минуты). Запишите в тетрадь свои предположения.

Цель этапа: задействовать знания и опыт обучающихся и попросить поделиться тем, что они знают по обсуждаемому вопросу. Этим методическим приемом будет осуществляться связь между личным опытом и знаниями учащихся и новым материалом.

Ученики учатся работать в группе, активизируя при этом в своей памяти знакомые лексические единицы по изучаемой теме.

3. Обсуждение с учителем, запись на доске в виде кластера.

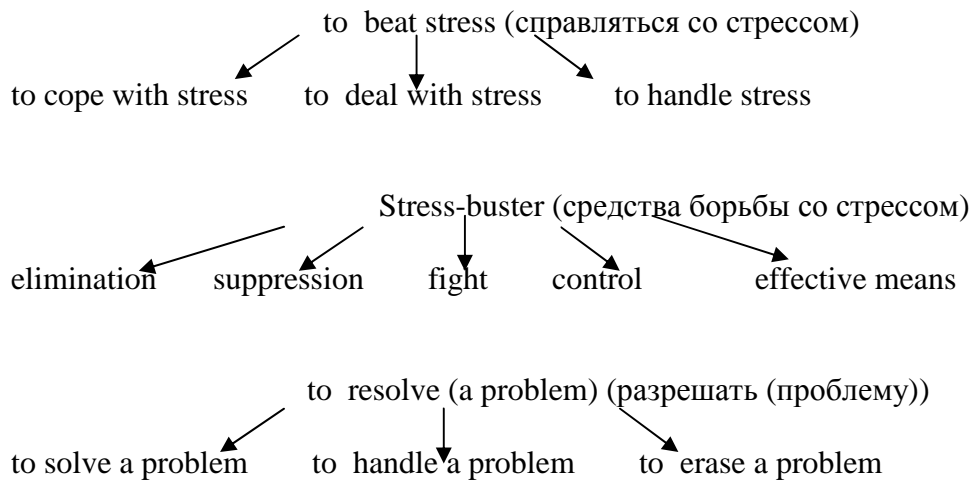


#### 1.2. Снятие трудностей.

Цель этапа: снятие трудностей путем овладения новых лексических единиц или повторением уже известной лексики.

Перед прослушиванием ученики работают с лексикой на карточках, развивая языковую догадку.

1. Переведите выражения, используя синонимы.



2. Соедините слова и их определения.

confidence	- to <b>believe</b> that someone is good and <b>honest</b> and will not <b>harm</b> you, or that something is <b>safe</b> and <b>reliable</b>
keep commitments	- to <b>express</b> a <b>feeling</b> that you have been <b>trying</b> not to show
nourishment	- a <b>group</b> of <b>people</b>
release	- the <b>quality</b> of being <b>certain</b> of <b>your abilities</b>
trust	- to make something <b>smaller</b> in <b>size</b> , <b>amount</b> , <b>degree</b> , <b>importance</b>
a bunch of	- to <b>request</b> something, usually <b>officially</b> , <b>especially</b> by writing or <b>sending</b> in a <b>form</b>
reduce	- something that you must do or <b>deal</b> with that <b>takes your time</b>
attitude	- <b>food</b> that someone <b>needs</b> to make them <b>grow</b> and <b>keep</b> them <b>healthy</b>
apply	- a <b>feeling</b> or <b>opinion</b> about something or someone

### 3. Установка на прослушивание.

Прослушайте запись. Определите основную идею текста. Какое решение проблемы предлагает автор?

#### 2. Во время прослушивания.

##### 2.1. Задания на понимание основного содержания podcast (после первого прослушивания).

Цель этапа: развивать умения:

- определять тему/проблему в монологе,
- отделять главную информацию от второстепенной;
- обобщать фактическую информацию, содержащуюся в аудиотексте.

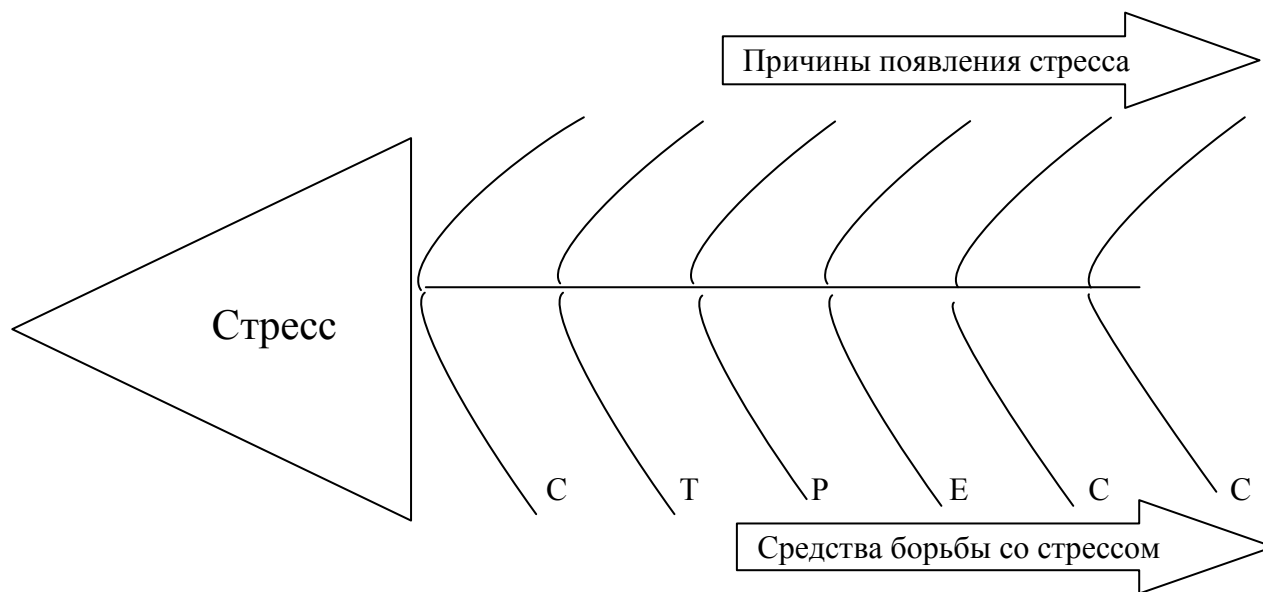
Установка 1: Прослушайте запись и ответьте на вопросы: Какая основная идея текста? Какое решение проблемы предлагает автор?

## 2.2. Задания на понимание деталей текста (после второго прослушивания)

Цель этапа: развить умения:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- извлекать из аудиотекста необходимую информацию;
- выделять факты и аргументы в соответствии с поставленными вопросами.

1. Прием “Фишбоун”. Раскодируйте слово «Стресс». Заполните «фишбоун»: запишите причины возникновения стресса и способы борьбы с ним.



2. Прослушайте запись еще раз. Во время прослушивания поставьте Т (True), рядом с предложениями, которые соответствуют содержанию podcast, F (False), рядом с теми, которые не соответствуют, и DS (doesn't say) рядом с теми предложениями, информация которых не была отражена в содержании podcast.

1. The speaker says that it is impossible to cope with stress without help. (DS)
2. Stress is a normal part of life. (T)
3. Talking to other people doesn't help to handle stress. (F)
4. If you have a bunch of friends you shouldn't tell all of them about your problems. (DS)
5. You can reduce some activities, if you have too many things to do. (T)
6. You can't do an activity you enjoy if you feel stressed. (F)
7. You should sleep more during the day. (F)
8. Smile can't help to cope with stress. (F)
9. Every person can beat stress. (T)

## 3. После прослушивания.

### 3.1. Обобщение информации. (фронтально)

Цель этапа: проанализировать содержание podcast, оценить важность и актуальность информации.

Согласны ли вы с утверждением, что каждый человек может испытывать стресс. Почему?

Важно ли бороться со стрессом?

Можем ли мы действительно побороть стресс?

### 3.2. Передача своего отношения к услышанной информации.

1. Обсудите в группах, в каких ситуациях могут испытывать стресс подростки.
2. Соедини синонимы (контекстуальные синонимы: новая и уже известная ученикам лексика по заданной теме).

Take actions	- relax
Beat stress	- solve the problem
Have positive attitude	- schedule
To have many things to do	- feel stressed
Be under stress	- cope with stress
Important	- be overwhelmed
Lighten the load	- essential
Take control	- reduce some activities
Calm down	- look on the bright side of life

Ключи:

Lighten the load – reduce some activities (уменьшить нагрузку- отказаться от некоторых занятий)

To have many things to do – be overwhelmed (иметь много дел быть перегруженным)

Important – essential (важно-существенно)

Take control – schedule (держат под контролем- планировать/вносить в расписание)

Be under stress – feel stressed (находиться в условиях стресса- быть подвергнутым напряжению/стрессу )

Take actions – solve the problem (принимать меры- решать проблему)

Calm down – relax (успокоиться- расслабиться)

Beat stress- cope with stress (побороть стресс- справиться со стрессом)

Have positive attitude - look on the bright side of life (иметь позитивное отношение - смотреть на жизнь бодро)

3. Обсудите в группах, какие меры можно предпринять, чтобы справиться со стрессом. Составьте кластер. Что вы обычно делаете в стрессовых ситуациях?



### 4. Задание на продуктивный вид речевой деятельности- говорение.

**Цель этапа:** прослушав аудиотекст и выполнив ряд заданий на понимание его содержания, учащиеся могут использовать информацию текста для дальнейшего развития коммуникативных умений, а именно продуктивного вида речевой деятельности: говорение.

1. Составление плана монологического высказывания по теме «Стресс в моей жизни».
  - Введение. Общая информация.
  - Причины появления стресса в моей жизни (жизни подростка).

- Средства борьбы со стрессом. Что я обычно предпринимаю, чтобы справиться со стрессом.
- Заключение. Вывод.

2. Подготовить монологическое высказывание по тематике podcast.

**Источники:**

Podcast: <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/i-wanna-talk-about/beating-stress>

Картинки:

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%81>

## **Рипатти Илья Анатольевич. Петр I – первые шаги**



*Учитель истории и обществознания МОУ «Университетский лицей»*

### **Пояснительная записка**

Я, учитель истории и обществознания МОУ «Университетский лицей» (г. Петрозаводск), Рипатти Илья Анатольевич, представляю урок истории в 7 классе по теме: «Петр I – первые шаги».

Урок проводился в 7в классе МБОУ «Лицей №1» (г. Петрозаводск) в рамках городского конкурса «Учитель года 2013». В классе обучается 26 учеников. Профиль класса - физико-математический. Этим объясняется, вероятно, большое число мальчиков по сравнению с числом девочек. Класс мотивирован на обучение, познание, высокую успеваемость. Обучающиеся очень активны.

В данном классе обучение истории России проводится по линии учебников издательства «Просвещение», авторы Данилов А.А., Косулина Л.Г.

Урок, предлагаемый мною, является комбинированным, в его рамках сочетаются изучение нового материала, работа в группах, самостоятельная работа. На уроке использовал: технические средства (компьютер, мультимедиапроектор, колонки, презентацию); политическую карту Европы XVII века; раздаточный материал – рабочие листы и тексты с заданиями для групп. Проходил урок с элементами театрализации – я его вел в костюме Петра I, чем достигался двойной эффект – создается эмоциональный настрой на урок и пробуждается интерес, а также происходит «ввод» обучающихся в изучаемую эпоху.

На первом этапе урока сначала проходит фронтальный опрос, во время которого обучающиеся повторяют особенности развития России в XVII веке. Для наглядности используются слайды презентации. Обучающиеся на данном этапе урока дополняют ответы друг друга и исправляют ошибки. Таким образом, формируется образное восприятие. Далее, на основании высказываний ряда историков, данных карты России XVII века обучающимися выводятся основные проблемы, стоявшие перед государством и требовавшие скорейшего решения.

На этапе изучения нового материала в результате использования индивидуальной и групповой форм работы обучающиеся знакомятся с первыми шагами Петра I на пути реформ. Формируются новые понятия темы. Для работы необходимы: презентация учителя, раздаточный материал для работы в группах. Задания распределяются по направлениям работы Великого посольства. Во время ответа групп, обучающиеся дополняют ответы друг друга и исправляют ошибки. В это же время провожу физкультминутку. Основными принципами этого этапа урока являются: наглядность, научность, доступность.

На этапе закрепления изученного материала предлагаю обучающимся рассмотреть итоги работы посольства, выяснить - все ли цели посольства удалось воплотить жизнь. Обучающиеся учатся анализировать, делать выводы. В ходе рефлексии учащиеся осмысливают прошедший урок и делают выводы о работе в ходе урока.

При подведении итогов урока оцениваются ответы обучающихся, записывается домашнее задание.

Во время урока обучающиеся работали заинтересованно, объясняли причины и итоги первых преобразований Петра I. Работа в группах была эффективной. Новым материалом для обучающихся стали факты работы Великого посольства, что вызвало на уроке оживлённую дискуссию вместо запланированной беседы.

### **Ход урока**

**Цель** – анализ внутри- и внешнеполитические задач, стоявших перед Россией на рубеже 17-18 веков через рассмотрение хода и итогов Великого посольства Петра I в 1697-98 гг.

**Задачи:**

**Образовательная** – рассмотреть ход Великого посольства и его значения для будущего развития России.

**Развивающая** – развивать навыки работы с источником, умение анализировать его, делать выводы, обобщать, сравнивать различные точки зрения.

**Воспитательная** - воспитывать чувство патриотизма, интерес к историческим событиям, уважение к старшим поколениям.

## Технологическая карта урока

Этап урока	Деятельность учителя	Оборудование	Деятельность ученика	Время
<b>1) Организационный момент урока</b>	<p>- <b>Помощники учителя</b> – ученики старших классов пропускают обучающихся в класс. При входе ученики получают листки разных цветов с российским гербом на фоне.</p> <p>- <b>Помощники:</b> просим всех встать и поприветствовать императора российского Петра I.</p> <p>-Входит учитель в образе Петра I. На стол он ставит весы.</p> <p>-<b>Приветствие:</b> Здравие желаю, господа ученые.</p>	<p><b>Включена презентация</b></p> <p><b>Слайд 1</b> – изображение Петра I</p>	Ученики рассаживаются по группам по цвету выданного им листка. Образуется 5 групп учащихся. Каждой группе выданы рабочие листы и тексты с иллюстрациями. Учащиеся встают и приветствуют учителя в образе Петра I.	<b>2 мин.</b>
<b>2) Актуализация опорных знаний</b>	<p><b>Речь учителя</b> - рожден Петр I в 1572 г. отец Петра I – Алексей Михайлович (слайд 2). С 1682 г. Царь, а потом и император милостью Божией. Правил на рубеже двух веков – 17го и 18го.</p>	<b>Слайд 2</b> – изображение Алексея Михайловича	Запись имен и дат	5 мин
	<p><b>Вопрос:</b> Давайте вспомним, чем же запомнился нам 17 век?</p>	<b>Слайд 3</b> – изображения из истории России 17 века.	- Опираясь на изученный ранее материал, объясняют представленные картины.	
	<p><b>Один из помощников:</b> зачитывает высказывание историка В.О. Ключевского</p>	<b>Слайд 4</b> - высказывание историка В.О Ключевского	- Делают вывод о преемственности преобразований Петра I с реформами 17 века.	
	<p><b>Вопрос:</b> Какие же задачи стояли перед нашей страной в конце 17 века?</p>	<b>Слайд 5-7</b> – работа с картой Росси конца 17 века	Опираясь на изученный ранее материал и карту, выделяют задачи. Один из учеников записывает их на доске. Главная задача – выход к морю	

<b>3) Формулировка цели и задач урока</b>	Учитель: задает вопрос по высказыванию	Слайд 8 – высказывание С.М. Соловьева	Поясняют слова историка о роли Петра I, как преобразователя России	<b>5 мин</b>
	- Задает вопросы - Поясняет, что первыми мерами царя стали Азовские походы и Великое посольство - Записывает план урока на доске	Слайд 9 – тема урока «Петр I – первые шаги»	Объясняют тему и выделяют задачи – изучить первые меры царя по реформированию страны Записывают тему и план в рабочий лист.	
<b>4) Изучение нового материала</b>	- <b>Вопросы:</b> Каковы результаты Азовских походов? - Какие первоочередные задачи они выявили?  - <b>Вопрос:</b> Какие еще задачи стояли перед посольством?	Слайд 10-13 - карта и видеофильм «Азовские походы»  Слайд 14 и раздаточный материал «Из истории свейской войны» Слайд 15 – высказывание Петра «Я – ученик и ищу себе учителей»	Поясняют: для дальнейшей борьбы с Турцией необходимы союзники из Европы.  - Один ученик читает вслух. - Выводят задачи.	<b>5 мин</b>
	Показывает маршрут посольства по карте Обращает внимание на рассадку по группам и поясняет, что каждая будет работать по своей проблеме – военной, дипломатической, политической, экономической и культурной. Обращает внимание на весы – помимо ответов на вопросы каждая группа должна сделать вывод – успешна ли была решена задача, предложенная для анализа ее группе или нет, и положить небольшой бумажный кубик, лежащий у них на столе на весы (плюс или минус)	Слайд 16 – карта Великого посольства	Работают с текстом и вопросами, заполняют рабочий лист.	<b>20 мин</b>
	Координирует ответы учеников и поясняет их слайдами, на которых видно, что Великое посольство стало трамплином на пути к преобразованию России по пути европейских государств и стало залогом будущих побед.	Слайд 17-28	Каждая группа выступает со своим сообщением и делает выводы Нацеливаются на дальнейшее изучение реформ 18 века	
<b>5) Закрепление изученного материала</b>	Обращает внимание на весы и просит подвести итог. Акцентирует внимание на все-таки преобладающем положительном итоге первых преобразовательных мер Петра I.	Слайд 29	Обобщают выводы и подводят итог первых мер Петра I по преобразованию России	<b>5 мин</b>



<b>6) Рефлексия</b>	Благодарит обучающихся за работу Просит на листах, выданных им в начале урока, кратко описать свои ощущения после урока Проходит со снятой треуголкой и собирает в нее листки с отзывами. Прощается с учениками		Заполняют листки и кладут их в треуголку Встают и прощаются с учителем	<b>3 мин.</b>
---------------------	--	--	---	---------------

**Жабская Елена Ивановна. Люблю тебя, Карелия!**

*Учитель музыки МОУ «Университетский лицей»*

**Пояснительная записка к уроку**

Проблемы воспитания на национальной культуре волнуют сейчас многих учителей общеобразовательных школ, педагогов детских музыкальных школ и дополнительного образования. Хочется вспомнить слова из книги «Музыкальное воспитание в мире» Б.В Диментмана: «Нельзя предать забвению музыку своей страны. Необходимо знакомить учащихся с национальными традициями». Таким образом, вопрос о национальной культуре учащихся имеет большую важность в настоящее время. Один из путей активизации учебно-воспитательной работы по музыке и совершенствованию средств музыкального воспитания видится в использовании регионального компонента. Национально-региональному компоненту принадлежит важное место в укреплении связи обучения с жизнью, в учебно-воспитательном процессе, в решении задач нравственного, эстетического воспитания, развития познавательных интересов.

Народ нашей многонациональной Карелии имеет богатые национальные традиции. Духовным богатством народа является его музыкальная культура. Многообразие культур и традиций позволяет знакомить детей с искусством родного края. Считаю, что главная задача всех не равнодушных людей, использовать лучшие образцы национальной культуры нашей республики на уроках. Исходя из этих целей и задач, был разработан урок «Люблю тебя, Карелия!».

Для учащихся 4 классов урок можно провести ко дню толерантности (16 ноября) или как внеклассное мероприятие. Обычно урок проходит в конце учебного года, подытоживая и обобщая знания детей, полученные в ходе изучения разных предметов: музыки, литературного чтения, изобразительного искусства, моей Карелии.

**Для проведения урока необходимо иметь:**

- CD- проигрыватель
- Фортепиано
- Компьютер, проектор
- Музыкальные инструменты (ложки, бубны)
- Географическую карту Карелии

На карте отмечены населённые пункты, о которых пойдёт речь на уроке. На каждой партии музыкальные инструменты и тексты песен. Соответственно теме можно оформить кабинет.

**Музыкальный материал:**

- Слова и музыка И. Грибулиной «Люблю тебя, Карелия»
- Карельская народная песня «Раскрасавица-девица»
- Вепсская песня-игра «Тетёра»
- Финская народная песня «Рулла»
- Калевальская «крууга»

**Люблю тебя, Карелия!**

**Тема:** Песни, игры и танцы Карелии.

**Жанр:** тематический.

**Цель:** развитие общей культуры учащихся посредством музыки коренных народов Карелии.

**Задачи:**

1. сформировать первичное представление о музыкальной культуре Карелии;
2. пробудить интерес к музыкальной культуре Карелии, к национальным традициям;
3. развитие вокально-хоровых навыков, дикции, артикуляционного аппарата, воображения, фантазии, эмоционального отклика на музыку.

**Ход урока:**

Этапы урока	Содержание урока
Орг. момент	Слова и музыка И. Грибулиной «Люблю тебя, Карелия!» Люблю тебя, Карелия! Твои озера ясные и водопады грозные, и тихие луга. Люблю тебя, Карелия! Твои леса прекрасные и вечера морозные, и белые снега.
Сообщение темы и цели	Скажите, какие главные слова можно выделить в этих поэтических строчках? Люблю тебя Карелия! Вот так и звучит тема нашего сегодняшнего урока. А познакомимся мы с песнями, играми и танцами народов Карелии. Ведь не зря республику называют краем нехоженных троп, и не пуганых птиц, краем белых ночей и вековых сосен. Почему нам так близки и понятны все эти слова? Потому что Карелия - это наша малая родина. Посмотрите, как выглядит республика на карте. Территория протянулась с севера на юг. Назовите столицу республики Карелия (Петрозаводск) Кто был основателем города Петрозаводска? (Пётр Первый) Назовите государственные символы республики (герб, гимн, флаг) Люди каких национальностей проживают в Карелии, еще их называют коренные народы? (карелы, вепсы, финны). У нас в республике живут и представители русскоязычного населения, и те, кто приехали из-за стран ближнего и дальнего зарубежья.
разучивание считалки	А сейчас мы с вами разучиваем считалку Пирог бывает с толокном, С рыбой, брусникой, черникой, пшеном,

<p>Изучение нового материала</p> <p>«Песенный короб» - разучивание</p>	<p>С морошкой сладкой бывает, Пирог молоком запивают. Проговорив Считалку, мы узнали, чем же занимались жители Карелии. А сейчас мы отправимся в путешествие по местам традиционного проживания коренных народов республики: карелов, вепсов, финнов. И попадаем на землю древней Калевалы, Где Элиас Лённрот записал большое количество эпических песен, а потом составил из них эпос, который так и назвал «Калевала». Элиас Лённрот – замечательный финский ученый – фольклорист, который первым объединил руны в эпос. Эпос - сказание о вымышленных героях. Руна – это слово и песня, стихи, которые исполнялись под старинный инструмент - кантеле, стихосложение, исполняемое на распев. Сейчас мы с вами послушаем руну:  <p style="padding-left: 40px;">Не начать ли песнопенье, не поведать ли сказанье нам с другим певцом хорошим, вместе с другом детства славным? Подадим друг другу руки, пальцы с пальцами сплетем мы, согнутые пальцы сцепим. Ты – словечко, я – второе, слог у каждого красивый, голосам найдем созвучье, подберем мотив пригодный, как два кантеле настрои, как пять-шесть ворот откроем, двери трех раскроем чумов.</p> Играли на кантеле в будни и в праздники, водили хороводы, пели и играли в различные игры. Местные мастера-умельцы сами изготавливали его.  <p style="padding-left: 40px;">Хватит ли на Сааре места Здесь на острове простора, Чтоб мог игру начать я, В пляс пуститься на поляне</p> </p>
<p>Игра «Крууга»</p>	<p>А теперь опять вспомним считалку:  <p style="padding-left: 40px;">Пирог бывает с толокном С рыбой, брусникой, черникой, с пшеном, С морошкой сладкой бывает, Пирог молоком запивают.</p> И попадаем мы с вами в старинное вепсское село Шелтозеро. Издавна в этом селе живут вепсы. Они умеют устраивать настоящие праздники! Избу для молодежных праздников нанимают специально. Соберут парни деньги вскладчину, заплатят хозяйке, а она на часок – другой уйдет к родственникам. А молодежи – раздолье. Вместо общей платы за избу, вносили плату за место. Каждое место имело свою таксу: чем ближе к красному углу, тем дороже. Плата за сидение под иконостасом порой была самой дорогой – рубль. Место до середины лавок стоило по 50 копеек, а дальние были дешевле. Бывало, приходили на вечеринку ребяташки – посмотреть на взрослое веселье. Заходили на огонек и те, кто постарше – полюбоваться на молодежь. Представьте себе, что мы с вами на вечеринке в вепсской избе, и поиграем в вепсскую игру Тетера.</p>
<p>Игра «Тетера»</p>	<p>А теперь опять вспомним считалку:  <p style="padding-left: 40px;">Пирог бывает с толокном, С рыбой, брусникой, черникой, с пшеном, С морошкой сладкой бывает,</p> </p>

<p>«Раскрасавица девица»- разучива- ние</p>	<p>Пирог молоком запивают. Мы попали в г. Олонец, где живут южные карелы. И знакомимся с карельской народной песней «Раскрасавица - девица». А теперь повторим нашу считалку. Пирог бывает с толокном, С рыбой, брусникой, черникой, с пшеном, С морошкой сладкой бывает, Пирог молоком запивают. Отправляемся в Приладожье, в красивый город Сортавала и разучиваем финскую народную песню «Рулла».</p>
<p>«Рулла» - разучива- ние  Заключение</p>	<p>Наше путешествие завершается в городе Петрозаводске, в столице республики Карелия, где проживают люди разных национальностей. Все они пре встрече тепло приветствуют друг друга, приглашают в гости и никогда не ссорятся. Давайте вспомним, где же мы с вами сегодня побывали? Калевала – Северные карелы – Крууга Вепсская Волость - Вепсы - Тетера Олонец - Южные карелы - Раскрасавица - девица Сортавала - Финны - Рулла И сейчас мы узнаем самое главное, что объединяет всех жителей республики, независимо от того, на каком языке они разговаривают: <b>Любовь к республике Карелия!</b></p>

**Яковлева Ирина Александровна. «Путешествуйте сами, путешествуйте с нами!»**



*Учитель географии и экономики МОУ «Университетский лицей»*

**Цель:** формирование представления о городе-курорте через формирование умений работы с информационными источниками.

**Задачи:** Формирование умений и навыков: работы с информационными источниками, картами; анализировать тематические карты, информацию; обсуждать материал в парах; объяснять особенности климата, размещения природных зон; развивать умения и навыки сравнивать объекты, находить общее и различия, развитие мышления. Воспитание интереса к предмету, к своей Родине, расширение кругозора.

**Оборудование:** физическая карта России, физическая карта Карелии, атласы, буклеты, раздаточный материал на парты, почтовый ящик, минеральная вода, листы чая и лавра, мандарины, презентация, мультимедиапроектор.

**Ход урока:**

Этапы урока	Деятельность учителя	Оборудование	Деятельность учащихся
Организационный момент	Здравствуйте ребята! Сегодня в рамках конкурса «Учитель года» я провожу у Вас урок. Меня зовут Ирина Александровна Яковлева, учитель географии «Университетского лица».		Здравствуйте.
Изучение нового материала. Введение	<p>Стук в дверь. Входит ученик (представитель турфирмы). Здравствуйте! Я представитель туристического агентства «Пеликан». Хочу предложить вашему классу путёвки с открытой датой и с открытым пунктом путешествия. Вот буклеты, которые вы можете самостоятельно заполнить. Наше агентство придерживается правила: «Путешествуйте с нами, путешествуйте сами!» (уходит)</p> <p>Буклеты именные. Заполните их, пожалуйста, на первой странице. Начальный пункт путешествия нам известен. Нам нужно выбрать пункт путешествия. ? Ваши предложения? Спасибо! На перемене почта России доставила нам посылку. Вот она. Давайте посмотрим, что здесь находится? ? Кто самый смелый? Все объекты достали. ? Где же данные культуры выращивают, добывают минеральную воду? Согласна, что это южные районы. Россия. Я немного уточню. Нам нужно определить точку. Для её определения, предлагаю разгадать кроссворд. Вопросы: Вопрос 1: Самая длинная река Карелии. Вопрос 2: Самое большое озеро Карелии. Вопрос 3: Водопад на самой длинной реке Карелии Вопрос 4: Историко-архитектурный памятник деревянного зодчества Карелии. Центральное слово и является пунктом нашего конечного путешествия. Я ЗНАЮ</p>	<p>Буклеты, раздаточный материал на парты.</p> <p>Включаю презентацию, слайд 1</p> <p>Ученики вынимают из посылки объекты и называют их.</p> <p>Слайд 2. Кроссворд</p>	<p>Здравствуйте!</p> <p>Записывают свои ФИО.</p> <p>! ....</p> <p>Мандарин, минеральная вода, лавровый лист, чай.</p> <p>! ....</p> <p>1 Суна 2 Онежское 3 Кивач 4 Кижы.</p>

			Сочи.
Обоснование выбора	<p>Каждый человек, собираясь совершить туристическую поездку, готовится к путешествию. Для начала определим расстояние, которое нам нужно преодолеть. Для этого на физической карте соединим точки путешествия и, используя масштаб карты, определим расстояние в км.</p> <p>Давайте уточним расстояние между пунктами на сайте Яндекс карты. Следующим этапом нам нужно выбрать вид транспорт. ? Какими видами транспорта мы можем добраться до Сочи? ? В чём их особенности?</p> <p>За какое время мы доедем от Петрозаводска до Сочи на автомобильном транспорте, если скорость автомобиля 100 км/ч. ? Какие физико-географические объекты встретятся на нашем пути?</p> <p>Дальше нам надо определить, что из одежды положить в чемодан, в зависимости от времени года. Да, для этого нам надо познакомиться с климатическими условиями в Сочи. ? Используя климатическую карту атласа, определите температуру января и июля, годовое количество осадков. В Сочи самые тёплые зимы +6<sup>0</sup>, тёплое лето. Много осадков. Такой тип климата называется - субтропическим. ? Почему же здесь такой тёплый климат? Действуют тропические воздушные массы, но только летом. Зимой действует влажный умеренный воздух. ? Какие черты климата характерны для субтропического климата? Снег здесь редкое явление. Оказывается даже на небольшом участке субтропического</p>	<p>Слайд . Атлас с.4 Измерили расстояние и умножили на масштаб. Нанесли объекты на контур. Карту в буклете. Слайд. 2600км. Уточнили в буклете.</p> <p>Вписать в буклет, атлас с. 4</p> <p>Слайд. Атлас с.14.</p> <p>В буклет: климат субтропический.</p>	<p>! ...</p> <p>10,4 x 200 = 2 080км. Подписали города.</p> <p>Воздушный, но он дорогой. Железнодорожный – средний по цене. Автомобильный.</p> <p>2 600:100= 26ч.</p> <p>Восточно-Европейская равнина, горы Кавказ, реки Волга и Дон, Кубань</p> <p>т<sub>я</sub> = 0<sup>0</sup>- 8<sup>0</sup> т<sub>и</sub> = +16<sup>0</sup> осадки 800 мм в год. Запись в буклет.</p> <p>Юг страны. Горы задерживают воздушные массы.</p>



	<p>климата можно выделить сухой и влажный подпояса. Сухой: Новороссийск - Геленджик, влажный: Геленджик – Сочи.</p> <p>? Почему же происходит такое разделение? Посмотрите на карту атласа (с. 39 Южная Россия) и найдёте подсказку. Совершенно верно, горы задерживают влагу. Поэтому именно здесь, в Красной Поляне находится самая влажная точка Кавказа – гора Ачишхо.</p> <p>В Сочи расположена самая большая полоса пляжей - галечных и песочных. ? Какова протяжённость г. Сочи?</p> <p>А пляжей – 118 км.</p> <p>В условиях тёплого и влажного климата сформировалась и соответствующая природная зона.</p> <p>Данная природная зона, как и климатический пояс, такие маленькие по площади, что даже не отмечены на карте. Природная зона называется – субтропики. Это самая древняя природная зона в России.</p> <p>? Какими же видами растений она представлена? Приведите примеры растений широколиственных лесов.</p> <p>А ещё: тисы, пихты, самшит...</p> <p>Как туристы, мы уже узнали о природе данной территории. Нам необходимо определить, какие достопримечательности мы можем посмотреть.</p> <p>Уникальный субтропический климат дал возможность создать на территории Большого Сочи уникальные природные объекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сад-музей «Дерево Дружбы»,</li> <li>2. Дендрарий</li> </ol> <p>Природные объекты, созданные природой:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. гора Фишт,</li> <li>2. Красная Поляна,</li> <li>3. бальнеологический курорт.</li> </ol> <p>Отправляясь в путешествие, мы должны помнить о том, что в любом районе могут быть стихийные бедствия и быть к ним готовы.</p> <p>? С какими видами опасных явлений мы можем встретиться в Сочи?</p> <p>К ним надо быть готовыми и учесть, собираясь в путеше-</p>	<p>Слайд.</p> <p>Слайд. В буклете подписать города.</p> <p>Атлас с.39.</p> <p>Слайд.</p> <p>Атлас с.22</p> <p>Запись в буклет</p> <p>Атлас с.20.</p> <p>Слайд.</p> <p>Ответы по партам из дополнительного материала.</p> <p>Слайд...</p> <p>Слайд ...</p> <p>Слайд ...</p> <p>Слайд...</p>	<p>Тепло и влажно.</p> <p>Запись в буклете.</p> <p>Новороссийск находится на низменности, а Сочи - в предгорьях Кавказа.</p> <p>В достопримечательности: гора Ачишхо (Красная Поляна)</p> <p>146 км вдоль Чёрного моря.</p> <p>Степь.</p> <p>Запись в буклет.</p> <p>Широколиственный лес с субтропической растительностью.</p> <p>Липа, клён, дуб, каштан.</p> <p>Чтение текста и ответы на поставленные вопросы. Запись в буклет.</p>
--	--	--	---

	ствие.	Слайд...  Слайд ...	Запись в буклет. Опасные явления: Жара, дожди, сели, лавины, камнепады, землетрясения.
Закрепление	<p>Вот теперь мы готовы отправиться в путешествие. Сделайте, пожалуйста, ваш выбор в пользу одного направления путешествия в город-курорт Сочи и проголосуйте за понравившееся направление путешествия. Спасибо.</p> <p>? Что же мы узнали о городе-курорте Сочи, сегодня во время нашего путешествия? ? Какую работу необходимо проделать, если вы отправляетесь в путешествие? Я очень благодарна Вам за работу на уроке. Урок хочется закончить словами: <i>Самый отдалённый пункт земного шара к чему-нибудь да близок, а самый близкий от чего-нибудь да отдален.</i></p>	Цветные фишки прикрепляют на доске.	<p>Пляжный отдых, лечебно-оздоровительный, горный, горнолыжный, природные объекты.</p> <p>! ...</p> <p>! ...</p>

**Моисеевский Михаил Валерьевич. Угол**

*Учитель математики МОУ «Университетский лицей»*

**Предмет:** математика

**Класс:** 5

**Тема урока:** «Угол»

**Тип урока:** урок изучения и первичного закрепления новых знаний

**Представление о результатах:**

- *личностные:* формировать мотивацию к учению; определять общие для всех правила поведения; оценивать усваиваемое содержание; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.

- *коммуникативные:* уметь взаимодействовать со сверстниками и взрослыми; формировать первоначальные навыки работы в паре; умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определять цель; уметь слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою; уметь обсуждать в ходе совместной деятельности возникающие проблемы; уметь строить простое речевое высказывание.

- *познавательные:* уметь выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя; осуществлять поиск и выделять конкретную информацию; структурировать знания; осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности.

– *регулятивные:* уметь проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности; уметь обсуждать возникающие проблемы, правила; уметь

планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

**Цели урока:**

**обучающие:** повторение и обобщение знаний учащихся об углах, видах углов, развитие практических навыков по построению углов.

**развивающие:** учить грамотному чтению математических текстов, развитие умения обобщать, анализировать и систематизировать знания, развитие интереса к изучаемому предмету;

**воспитательные:** воспитывать ответственное отношение к учебному труду; умение преодолевать учебные трудности; умение работать в коллективе.

**Задачи урока:**

дать определение угла; используя его определение проводить доказательство того, что данная фигура является углом или не является таковым; научить, на практике, находить развернутые углы; развивать творческие умения и навыки по данной теме; культуру речи; воспитание наблюдательности и любознательности;

**Основные термины, понятия:** угол, развернутый угол.

**Технологии:** Информационная (презентация), учебного диалога, проблемного обучения.

**Формы работы:** фронтальная, работа в парах, индивидуальная.

**Учебник:** Математика 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений И.И. Зубарева, А.Г. Мордкович

**Оборудование:** компьютер, проектор, карточки для практической работы, раздаточный теоретический материал, карточки с домашним заданием.

**Использованные источники информации:**

И.И. Зубарева, А.Г. Мордкович. Математика 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, 2013.

А.Д Александров, А.Л. Верник, В.И. Рыжик. Геометрия -7: учебник для 7 классов средних школ, 1998.

**Технологическая карта урока математики в 5 классе по теме: «Угол».**

№ п/п	Этап урока	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат (формируемые УУД)
1.	Мотивация к учебной деятельности	Сформировать интерес к изучаемой теме, создать благоприятный психологический настрой на работу	Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей.	Включаются в деловой ритм урока.	<b>Личностные:</b> самоопределение. <b>Регулятивные:</b> целеполагание. <b>Коммуникативные:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2.	Актуализация знаний. Постановка целей.	Подвести учащихся к формулировке темы урока	Из данных словосочетаний выпишите слова, которые относятся к некоторой геометрической фигуре. Опираясь на эти слова, попробуйте сформулировать тему сегодняшнего урока ( <b>слайд 1</b> ). прямой репортаж вертикальные жалюзи многогранный алмаз внешний вид смежные комнаты центральный район острый карандаш развернутый план внутренний мир тупой нож вписанный в угол треугольник.	Скорее всего, учащиеся выберут словосочетания, содержащие слова: прямой, вертикальные, смежные, острый, тупой и, может быть, развернутый. Формулируют тему урока «Угол» и записывают ее в тетрадь. Сообщить что, вообще-то, все словосочетания относятся к теме «Угол», что сегодня с некоторыми из них познакомимся, т.е. заинтересовать учащихся. Вопрос: Какие углы неизвестны? С какими еще углами мы встретимся при изучении геометрии в дальнейшем?	<b>Регулятивные:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. <b>Коммуникативные:</b> умение обсуждать возникающие проблемы; умение выдвигать версии. <b>Познавательные:</b> умение выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя; понимать переносный смысл выражений, поиск и выделение необходимой информации, определение основной и второстепенной информации.
3.	Овладение новым знанием	Дать определение угла	В начальной школе вы уже учились строить углы. Попробуйте с помощью учеб-	<i>Проблемная ситуация:</i> Учащиеся пробуют построить угол, демонстрируют модели.	<b>Регулятивные:</b> умение обсуждать возникающие проблемы; умение выдвигать версии.

			<p>ных принадлежностей, (ручки, карандаши, циркули, линейки и т.п.) показать, как вы понимаете, что такое угол. Попробуйте сформулировать определение.</p>	<p>Получают схожие конструкции, внимательно рассматривают их и стараются сформулировать определение угла.</p> <p><i>Поиск решения:</i> Пробуют дать определение, выслушиваем два-три мнения. Вопрос: Кто прав (или неправ)? В итоге выходят на определение, записывают его (<b>слайд 2</b>).</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>Общеучебные:</i> осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме, <i>Логические:</i> анализ объектов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений</p>
4.	Знакомство с теоретическим материалом	Закрепление темы «Угол»	<p>Учитель. Вопрос: Где еще можно почерпнуть сведения об угле? Ответ: В учебнике, Интернете, ...</p> <p>Учитель предлагает самостоятельно ознакомиться с теорией и ответить на следующие вопросы:</p> <p><b>а)</b> Где в быту встречается слово «угол»? <b>б)</b> С какими неизвестными углами в тексте вы встретились? <b>в)</b> Правильно ли мы дали определение угла? <b>г)</b> Какое еще можно дать определение развернутого угла? <b>д)</b> Какие лучи называются дополнительными?</p>	<p>Учащиеся читают теорию (раздаточный материал), отвечают на вопросы (делают пометки в тетради по мере необходимости).</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p> <p><b>Познавательные:</b> поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме, определение основной и второстепенной информации, смысловое чтение как осмысление цели чтения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> умение учащимися выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.</p>
5.	Организация	Первичное за-	Задание: выясните, какие из	Учащиеся вызываются к доске,	<b>Коммуникативные:</b> умение

	первичного контроля	крепление: отработать понятие угла.	фигур являются углом. Докажите, что данная фигура является углом или не является таковым, используя определение угла ( <b>слайд 3</b> ). Первые две фигуры разбирает и анализирует учитель (проговаривает определение, указывает на ошибки в чертеже, если они есть).	проговаривают определение, доказывают, что фигура на чертеже – угол (или она не является углом). Особо останавливаемся на развернутом угле: используя определение доказываем, что это тоже угол. Объявляем его самым главным углом (на следующих уроках через него будут даны определения прямого угла, а, далее, острого и тупого угла) Учимся обозначать угол тремя, двумя и одной буквой.	применять первоначальные способы поиска информации (спросить у учителя, сверстника), умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, участие в продуктивном диалоге. <b>Познавательные:</b> осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, умение работать по предложенному учителем плану; умение использовать знаково-символические действия. <i>Логические:</i> построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений, доказательство. <b>Регулятивные:</b> умение проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности, принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров, умение обсуждать возникающие проблемы.
6.	Физкульт минутка	Смена деятельности	Люди какой профессии, не связанной с математикой, в своей работе постоянно показывают углы? Если дети не вспомнят этой профессии, то учитель предлагает загадку:	Учащиеся повторяют (желательно энергично).	

			<p>Посмотри, силач какой: На ходу одной рукой Останавливать привык Пятитонный грузовик. <i>(Регулировщик)</i></p> <p>Учитель показывает жесты регулировщика.</p>		
7.	Применение полученных знаний	Отработать практические навыки по данной теме	<p>Задание на карточках (каждый ряд свою задачу):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На рисунке найти все углы, назовите их.</li> <li>2. Есть ли среди них развернутые, назовите их (<b>слайд 4</b>).</li> </ol> <p>Три ученика выполняют эти задачи у доски (каждый свою).</p>	Учащиеся находят и называют (письменно) все углы (задание 1). Затем, используя линейку, находят развернутые углы, если таковые присутствуют (задание 2).	<p><b>Регулятивные:</b> контроль в форме сличения результата учащегося с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона, оценка, коррекция результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> Сравнивать объекты по заданным критериям, классифицировать их, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; <i>Логические:</i> выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов, подведение под понятие объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, оценка действий партнера.</p>
8.	Организация контроля	Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий, а также выявление	<p>Учитель организует работу в парах.</p> <p><u>Задание.</u> Придумайте аналогичную задачу, в которой из одной точки выходят уже 5 лучей.</p>	Самостоятельная работа, далее, анализ работы соседа, разбор ошибок, оценка работы коллеги по парте.	<p><b>Регулятивные:</b> контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;</p> <p><b>Личностные:</b> самоопределение.</p>



		<p>ние недостатков в знаниях и способах действий, установление причин выявленных недостатков.</p>	<p>Сделайте чертеж на листочке. Ответьте на те же вопросы, что и в предыдущем задании. Ответы запишите в тетради. Отдайте листочек соседу. Прodelайте ту же работу с чертежом соседа. Сравните результаты. Если есть ошибки, разберите их. Оцените работу. (критерии на <b>слайде 5</b>)</p> <p>Перед тем, как учащиеся начнут работу, на доске учитель показывает свой вариант, объясняет, что в задании должны присутствовать развернутые углы и углы, близкие к развернутым.</p>		<p><b>Познавательные: Общеучебные:</b> рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь, аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонента образом</p>
9.	Подведение итогов урока.	<p>Дать качественную оценку работы класса</p>	<p>Учитель просит каждого ученика оценить свою активность на уроке. Для этого каждый ученик на листочке должен продолжить две-три формулировки из предложенных (<b>слайд 6</b>):</p> <p>Я узнал ...  Я научился ...  Я понял, что могу ...  У меня получилось ...</p> <p>Затем на том же листочке оценить свою работу на уроке словами: «За урок я бы поставил себе оценку ...»</p>	<p>Учащиеся проводят самоанализ своей работы.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> оценка-осознание уровня и качества усвоения; контроль</p> <p><b>Личностные:</b> формирование мотивации к учению; смыслообразование, то есть ученик должен задаться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</p>

10.	Информация о домашнем задании	Обеспечение понимания детьми цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.	Учитель объясняет д/з: Теория, карточка (д/з) (раздаточный материал). Основное, общее для всех, задание №1. Кто хочет, может на дополнительную оценку поработать с заданием №2. (дифференциация д/з).	Записывают домашнее задание, определяют для себя уровень дифференциации домашнего задания.	
11.	Рефлексия	Инициировать рефлексию детей по поводу психоэмоционального состояния, мотивации их собственной деятельности и взаимодействия с учителем и детьми в классе.	Выберите одно из предложенных высказываний и, используя карандаш и ручку, составьте соответствующий угол (слайд 7). «У меня всё получилось» - острый угол; «Не получилось так, как хотел» - тупой угол; «Не всё получилось так, как хотел» - развернутый угол.		<b>Коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Количество минут на каждый этап урока

1 этап	2 этап	3 этап	4 этап	5 этап	6 этап	7 этап	8 этап	9 этап	10 этап	11 этап
1	3	4	8	10	2	5	7	3	1	1

## Червова Елена Эдуардовна. Спортивные игры. Баскетбол



*Учитель физической культуры МОУ «Университетский лицей»*

Урок в 6б классе.

**Тема:** «Баскетбол. Совершенствование элементов баскетбола. Ведение мяча на месте и в движении».

**Цель:** совершенствование техники ведения мяча на месте и в движении, ловли и передачи мяча от груди.

**Планируемый результат:**

*предметные умения:*

- выполнение учащимися техники ведения мяча, ловли и передачи мяча, приемов передвижения, остановок, поворотов и стоек;
- формирование умения выполнения нормативов физической подготовки по баскетболу.

**УУД:**

**Личностные:** формирование положительного отношения к занятиям двигательной деятельностью для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

**Регулятивные:**

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные:**

- владения знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовки в соответствии с возрастным нормативом;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики перенапряжения средствами физической культуры.

**Коммуникативные:**

- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности

**Основные понятия:** перемещение, стойка, повороты, ведение, передача.

**Межпредметные связи:** биология, ОБЖ.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая (в парах), фронтальная.

### Конспект урока по физической культуре

**Цель урока:**

1. Совершенствование техники ведения мяча на месте и в движении.
2. Совершенствование техники ловли и передачи мяча от груди в подвижной игре «Пятнашки».
3. Обеспечить предупреждение травматизма во время урока.

**Задачи урока:**

• **Образовательные**

1. Закрепить технику ведения на месте и в движении, ловли и передачи мяча (от груди)

• **Оздоровительные**

1. Развивать координационные способности учащихся, скоростные качества и ловкость.

• **Воспитательные**

1. Способствовать выработке организованности в групповых действиях, самостоятельности принятия игровых действий, чувство ответственности за порученное дело.
2. Развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения, овладеть способностью, принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

**Место проведения:** Спортивный зал МОУ «Университетский лицей»

**Материально-техническое обеспечение:** баскетбольные мячи (по количеству учащихся), фишки, манишки, свисток, секундомер.

#### 1 этап: вводно-подготовительная часть

##### 1.1. Организационно - мотивационный момент

**Цель учителя:** Обеспечить начальную организацию учащихся и психологическую готовность к уроку.

**Цель учащихся:** подготовить организм к занятиям физическими упражнениями (надеть спортивную форму и спортивную обувь).

**Задачи:**

1. Организовать коллектив учащихся для занятия, овладеть их вниманием.
2. Создать положительный эмоциональный настрой к взаимодействию деятельности учителя и учащихся
3. Создать условия для принятия обучающимися учебной задачи урока
4. Актуализировать знания учащихся по технике безопасности
5. Подготовить условия для выполнения учебной работы

**Методы организации работы:**

- словесные: объяснение, беседа, указания, команды, распоряжения
- метод контроля: измерение морфофункциональных показателей

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
1.	Организует построение класса Дает команды на построение «Становись»	Учащиеся строятся в одну шеренгу, надевают манишки, выполняют команды учителя, проводят самоконтроль	30 сек	Проверить наличие спортивной формы и требования предъявляемые к ней И.п.- основная стойка Пятки вместе, носки врозь. Плечи
2.	Организует сдачу рапорта, контро-	Желающий ученик из класса сдает	30 сек	

	<p>лирует правильность выполнения команд. Приветствует учащихся.</p> <p>3. Создает условия для принятия обучающимися учебной задачи урока как лично значимой, предлагает учащимся определить тему урока исходящую от вопроса. <i>Учитель: «Назовите, какие элементы техники вы изучили на уроках ранее?»</i></p> <p>4. Ставит учебную задачу урока: <i>«Закрепить технику ведения на месте и в движении, ловли и передачи мяча от груди»</i></p> <p>5. Организует повторение техники безопасности, о каких правилах техники безопасности при выполнении упражнений с мячом вы бы напомнили своим друзьям <i>«Что вы должны соблюдать при работе с мячом?»</i></p> <p>6. Организует измерение ЧСС: <i>«Поверните руку ладонью вверх. Положите два пальца на запястье с наружной стороны руки или положите руку на горло (в районе сонной артерии). Почувствуйте толчки крови под подушечками пальцев. По моему сигналу посчитайте количество толчков.</i></p>	<p>рапорт, учащиеся выполняют команды: «Равняйся», «Смирно», «По порядку – рассчитайся». Приветствуют учителя.</p> <p>Слушают, осмысливают и отвечают на поставленный вопрос. Принимают участие в беседе. <i>Отвечают: «Перемещения баскетболиста, повороты, остановки, прыжки, ведение мяча, ловля и передачи мяча».</i></p> <p>Знакомятся с планом урока. Взаимодействуют с учителем во время беседы</p> <p>Осмысливают выводы</p> <p><i>Отвечают на вопрос «Технику безопасности»</i></p> <p>Учащиеся выполняют подсчет ЧСС (осуществляют самоконтроль, выявляют отклонения от нормы)</p>	<p>30 сек</p> <p>30 сек</p> <p>30 сек</p> <p>20 сек</p>	<p>расправить, грудь подать вперед, руки прижать к туловищу, кисть рук сжата в кулак.</p> <p>Учебная задача урока проговаривается</p> <p>При возникновении затруднений учитель задает вопросы, уточняет формулировки</p> <p>Пульс считается в течение 6 сек, после этот показатель умножается на 10</p>
--	--	--	---	---

## 1.2. Разминка

Цель учителя: разогреть мышцы и подготовить организм учащихся к предстоящей мышечной деятельности, повысить тонус нервных центров, создать условия для возникновения условно-рефлекторных связей в коре больших полушарий

Цель учащихся: качественно выполнять задания и разогреть мышцы, размять пальцы.

Задачи: 1.Формирование установки у учащихся на активную познавательную деятельность.

2. Совершенствовать технику передвижений, упражнений в движении, общеразвивающих упражнений с мячами.

3. Развивать координационные способности, быстроту, ловкость.

Методы: словесный, (команды, указания, объяснения, комментарии, замечания), метод непосредственной наглядности, показ, метод строго регламентированного упражнения, фронтальный.

Методы контроля: измерение морфофункциональных показателей (проверка ЧСС).

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
1.	<p>Дает команды на выполнение строевых упражнений: «Напра-во», «В обход в колонне по залу шагом - марш!»</p> <p>Контролирует правильность выполнения команд и указаний, исправляет ошибки.</p> <p>Поточным способом</p> <p>Подает и показывает команды для выполнения упражнений с заданиями в <b>ходьбе</b>, исправляет ошибки (демонстрация упражнений)</p>	<p>Выполняют команды</p> <p>Обычная ходьба</p> <p>Выполняют в движении</p> <p>- ходьба на носках</p> <p>- ходьба на пятках</p> <p>- на левой пятке правом носке и наоборот</p> <p>- выпады</p> <p>-скрестным шагом</p> <p>-ходьба с заданием</p>	<p>30 сек</p> <p>2 мин</p>	<p>Обратить внимание на правильное положение туловища, постановку ног</p> <p>движение рук. Соблюдается дистанция (метр от впереди идущего).</p>
2.	Разминка пальцев рук	- упражнения на кисти рук	1 мин	Дыхание свободное через нос
3.		-на локтевой сустав (круговые вращения)		Следить за осанкой
4.	<p>Дает команду, чтобы учащиеся взяли мячи</p> <p>Перестроение из одной колонны в две.</p> <p>Дает команду: «По два нале-во (напра-во) шагом марш!».</p>	<p>Выполняют в колонне</p> <p>Перестраиваются в две колонны</p>	1 мин	Взгляд-вперед
5.	<p>Дает команду: «На месте стой раз-два»</p> <p>Объясняет каждой колонне, у какой линии нужно встать.</p> <p>Прыжковые упражнения:</p> <p>Исправляет ошибки, делает замечания</p>	<p>Выполняют в колонне (в движении и на месте)</p> <p>Лицевая линия – ориентир для выполнения задания:</p> <p>- на двух ногах боком, спиной вперед</p> <p>-на одной ноге</p> <p>-ноги врозь</p> <p>-скрестным шагом</p> <p>- ноги на ширине плеч (неподвижно)</p>	3 мин	<p>Мячи берут друг за другом, не толкаясь</p> <p>Следить за правильностью выполнения заданий. Запрещено заступать ногами на линию.</p> <p>Во всех упражнениях выполняется имитация</p>

				броска от груди.
--	--	--	--	------------------

### 1.3. Опрос учащихся по заданному на дом материалу (этап «домашнее задание»)

**Задание на дом:** Придумать или найти в учебнике (интернете) одно или два интересных элемента или упражнения с баскетбольными мячами, чтобы потом можно было показать его классу.

**Цель:** Проверка выполнения домашнего задания в подвижной игре во время ОРУ «Повтори-ка»

**Задачи:**

1. Мотивация занятий физкультурой и спортом

**Методы:** словесный, наглядный

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
1.	Организует и корректирует упражнения или элементы подвижной игры «Повтори-ка». Учитель сам может показать несколько элементов баскетбола, далее вызывает ученика или спрашивает по желанию (спросить 5-6 человек)	Организует и корректирует упражнения или элементы подвижной игры «Повтори-ка» Внимательно слушают, смотрят, анализируют и выполняют упражнения вместе с проводящим.	5	Организует и корректирует упражнения или элементы подвижной игры «Повтори-ка»
2.	Дает указание: «Повернуться к партнеру напротив» (лицом к центру зала) Проверка ЧСС	По команде учителя измеряют пульс.	20 сек	

## 2 этап: «Осмысление»

### Основная часть

**Цель учителя:** Создать условия для дальнейшего освоения техники ведения мяча на месте и в движении, ловли и передачи мяча от груди.

**Цель учащихся:** Совершенствование учащимися умений и навыков по выполнению ведения на месте и в движении, техники ловли и передачи мяча от груди.

**Задачи:** 1. Повторить ранее изученные элементы техники ведения мяча на месте и в движении, ловли и передачи мяча от груди.

2. Совершенствовать элементы последовательности техники ловли и передачи мяча от груди.

3. Обеспечить общее физическое воздействие на большое количество мышечных групп.

4. Способствовать воспитанию морально – волевых качеств.

**Формы организации деятельности учащихся:** Групповая (работа в парах), индивидуальная.

**Методы организации деятельности учащихся:** Словесный (объяснения, комментариев, замечания), метод непосредственной наглядности, индивидуальный, метод строго регламентированного упражнения, показ.

**Метод мотивирования (стимулирования) учебной активности учащихся:** Похвала, поощрение.

**Виды контроля:** оперативный, текущий, измерение морфофункциональных показателей.

**Критерии, определения уровня внимания и интереса учащихся к излагаемому педагогом учебному материалу:** Готовность к работе, стремление к правильному выполнению, эмоциональность, правильность и точность выполнения учебных заданий.

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
---	----------------------	-----------------------	-----------	-----

1.	<p><i>Задаёт вопрос: «Какое может быть ведение?»</i></p> <p>Вспомним технику ведения мяча на месте и в движении</p>	<p>Развернуться лицом к партнеру напротив (в центр зала). Каждая пара стоит напротив своих фишек</p> <p><i>Отвечают: «В движении, на месте»</i></p>	1 мин	<p>анализировать ответ учащих-ся</p> <p>сосредоточить внимание учащихся</p>
2.	<p>Объясняет задания, демонстрирует.</p> <p>Проверяет правильность выполнения заданий и исправляет ошибки</p>	<p>Выполняют по сигналу:</p> <p>1. ведение мяча на месте правой, левой и попеременно двумя руками</p> <p>2. ведение мяча «гусиным» шагом по сигналу до партнера, остаться там, партнер выполняет тоже (выполнить нужно 2 раза, чтобы вернуться на место)</p> <p>3. ведение мяча на месте под мелодию гимн ф/б команды «Спартак» правой, левой рукой</p> <p>4. Ведение 2 мячей двумя руками (мяч взять у партнера напротив), по сигналу попеременное ведение мяча на месте и с продвижением</p> <p>5. ведение мяча до фишки, не теряя мяч, поменять местами нижнюю фишку с верхней</p> <p>6. ведение мяча до фишки по звуковому сигналу, кто из партнеров быстрее доберется с ведением мяча (при этом, не теряя мяч, и выполняя ведение мяча), поднять фишку вверх и поставить ее на место.</p> <p>7. ведение мяча «змейкой»</p>	<p>1 мин</p> <p>1 мин</p> <p>1 мин</p> <p>1 мин</p> <p>1 мин</p> <p>1 мин</p> <p>1 мин</p>	<p>Мяч выше пояса не поднимать</p> <p>Выполнять в стойке баскетболиста</p> <p>Выполняет только одна команда</p> <p>Перед каждым учеником стоит фишка, которая стоит на середине зала</p>
3.	<p><i>Сегодня на уроке мы продолжим изучение техники ловли и передаче мяча в подвижной игре «Пятнашки».</i></p> <p><i>«Что важно при передаче мяча?»</i></p> <p><b>Объясняет, демонстрирует</b></p> <p>Ловля мяча - прием техники, обеспечивающий уверенное овладение мячом.</p> <p><i>При ловле мяча двумя руками на месте в и. п. игрок находится в стойке готовности - руки со-</i></p>	<p><b>Подвижная игра «Пятнашки»</b></p> <p>Воспринимают информацию, анализируют</p> <p>Обсуждают</p>	2 мин	<p>Огибание фишек левой и правой рукой (выполняет только одна команда поточным методом – друг за другом, после выполнения задания – задание тоже выполняет другая команда)</p> <p>Игра происходит на одной половине зала. Ученики уже</p>



4.	<p>гнуты в локтевых суставах до 85° - и удерживает мяч в поле зрения. -передача от груди</p> <p><b>Учебная игра «Баскетбол»</b> Развивать координационные способности учащихся, скоростные качества и ловкость Судит игру.</p>	<p>Самоанализ своих действий</p> <p>Подводят итоги. Считается количество осаленных игроков.</p> <p>4-х сторонняя игра</p> <p>Делятся в своих командах на 2 равные команды по силам</p>	<p>1 мин</p> <p>15 мин</p>	<p>разделены на 2 команды. Задача водящей команды при помощи элементов баскетбола: ловли и передачи мяча от груди запятнать (мячом) как можно больше игроков другой команды. Запятнать можно только при помощи одного шага или поворота на месте. Задача другой команды, убежать, увертываясь от водящих. Запрещено бросать мяч в игрока противоположной команды, выполнять пробежки и т.д. Если игрок убегающей команды выбежал за пределы площадки, он считается осаленным.</p> <p>Игра продолжается 1 мин, после команды меняются. Выигрывает та команда, которая запятнает наибольшее количество соперников.</p> <p>С полученным от подвижной игры результатом команды начинают играть в баскетбол. Одна команда начинает, вторая счет про-</p>
----	--	--	----------------------------	---

				должает. Определить победителя
--	--	--	--	-----------------------------------

**3 этап: Рефлексия»  
Заключительная часть**

**3.1 Снижение двигательной нагрузки, восстановление**

**Цель учителя:** создать условия для снятия воздействия физической нагрузки, восстановление организма обучающихся, переход в спокойное состояние

**Цель учащихся:** восстановление функциональных систем организма учащихся в первоначальное состояние и готовность к дальнейшей образовательной деятельности

**Задачи:**

1. формировать умение ориентироваться в пространстве и времени
2. способствовать воспитанию морально-волевых качеств

**Формы организации деятельности учащихся:** фронтальная

**Методы организации деятельности учащихся:** метод сопряженного психофизического воздействия на детей, словесный (объяснение, комментарий), метод непосредственной наглядности

**Метод мотивирования (стимулирования) учебной активности учащихся:** похвала поощрение.

**Виды контроля:** текущий, измерение морфофункциональных показателей (ЧСС)

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
1.	Говорит: «Равняйся», «Смирно».	Построение в одну шеренгу.	1 мин	Следить за вниманием учащихся
2.	Организация выполнения упражнений, используемых для сопряженного психофизического развития «Ухо – нос» Левой рукой взяться за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо - «раз». Одновременно опустить ухо и нос, на счет «два» хлопнуть в ладони перед собой «три» - поменять положение рук: левой рукой взяться за правое ухо, а правой рукой – за кончик носа», четыре -хлопок перед собой.	Воспринимают информацию, осмысливают, запоминают.  Выполняют упражнения		Задание выполняется вначале с открытыми глазами, затем с закрытыми
3.	Организует измерение ЧСС	По команде учителя измеряют пульс	20 сек	

### 3.2. Подведение итогов урока

**Цель учителя:** Создать условия для самооценки выполнения обучающимися учебной задачи урока

**Задачи:** Организовать деятельность учащихся по самооценке выполнения учебной задачи урока, проверить усвоение учащимися содержание учебного материала

**Цель учащихся:** Оценить свою деятельность на уроке

**Формы организации деятельности учащихся:** фронтальная

**Методы организации деятельности учащихся:** беседа

**Критерии, позволяющие определить степень усвоения учащимися нового учебного материала:** стремление сделать правильнее и результативнее, активность и эмоциональность учащихся на уроке.

**Пути и методы реагирования на ситуацию, когда учитель определяет, что часть учащихся не освоила новый учебный материал:** рекомендации, индивидуальная работа, домашнее задание.

**Методы мотивирования (стимулирования) учебной активности учащихся:** поощрения, похвала.

**Виды контроля:** итоговый.

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
1.	<i>Итак, наша задача в начале урока была: «Закрепить технику ведения на месте и в движении, ловли и передачи мяча (от груди). Удалось ли решить учебную задачу?».</i> Побуждает учащихся самостоятельно рассуждать	Осмысливают вопросы, вникают в их содержание  Правильно логически и грамотно формулируют ответы и обобщения, осмысливают <i>Примерные ответы:</i> - учебную задачу выполнили - частично выполнили задачу урока	1 мин	Следить за правильной терминологией
2.	Рефлексия «Поднимите руку, кто справился с поставленной задачей на уроке?. Поднимите как вы оцениваете свою работу на уроке. Кто поработал сегодня на «5», на «4», на «3»?»  Подводит итоги урока Отмечает положительные моменты, указывает ошибки и их исправление	Самооценка своей учебной деятельности  Слушают, анализируют, принимают участие в обсуждении	1 мин	

#### 4 этап: «Домашнее задание»

**Цель учителя:** формирование у учащихся привычки к систематическим занятиям, выполнение которых ставится потребностью физического совершенства (формирование динамического стереотипа).

**Цель самостоятельной работы для учащихся:** планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня.

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Дозировка	ОМУ
---	----------------------	-----------------------	-----------	-----

1.	Объясняет домашнее задание. «Найти комплекс утренней гимнастики в учебнике или интернете и продемонстрировать на следующем уроке».	Объясняет домашнее задание. Самостоятельное выполнение комплекса дома.	1 мин	
----	---	--	-------	--

**Моисеевская Светлана Николаевна. Конспект урока по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети» (10 класс).**



*Учитель русского языка и литературы МОУ «Университетский лицей»*

**Тема. Идейные споры «отцов» и «детей» (анализ 10 главы).**

Со времен древней трагедии мы уже знаем,  
что настоящие столкновения - те, в которых обе  
стороны до известной степени правы.

**И.С.Тургенев**

Цели.

**I. Обучающие:**

- совершенствовать навыки анализа текста художественного произведения
- совершенствовать умение учащихся составлять сравнительную характеристику персонажей художественного произведения
- развивать умение школьников определять нравственные и идейные позиции героев произведения, выяснять их отношение к тому или иному явлению действительности

- развивать умение школьников видеть авторскую позицию в художественном тексте.

### II. Развивающие:

- развивать мышление учеников (логичность, абстрактность, гибкость и т.д.)
- способствовать развитию воссоздающего воображения учащихся, умения создавать образы главных героев и явлений по данному описанию.
- развивать устную и письменную речь учащихся.

### III. Воспитательные:

- способствовать формированию нравственных качеств (искренности в общении с людьми, уважения к старшим и т.д.).
- способствовать формированию гражданской позиции школьников.

## Ход урока

Здравствуйте, садитесь. Сегодня мы с вами продолжаем изучение романа И.С.Тургенева «Отцы и дети», анализируем **10 главу, в которой общественно-политический конфликт обозначился наиболее остро. Выясняем, по каким ключевым вопросам русской жизни 2 половины 19 века идет спор, каковы взгляды спорящих и кто становится победителем (если таковой вообще имеется).**

**-Вспомним, каков смысл названия романа?** (двойственный: 1. конфликт поколений «отцов и детей» 2. конфликт социально-политический между двумя ведущими партиями русской действительности – либералы «отцы» и революционеры-демократы «дети»).

В основе этой линии романа историческая обстановка в России 2 пол. 19 века.

*- Историческую справку готовил Котов Артем. (сообщение учащегося)*

Итак, либералов в романе представляет Павел Петрович Кирсанов, а революционеров-демократов (нигилистов) – Базаров.

**- Какие эпизоды романа указывают на то, что столкновение Кирсанова и Базарова неизбежно? Почему?**

(Кирсанов с первого дня возненавидел Базарова, он полагает, что тот его «не уважает», и более того – презирает. Кирсанов готовится к «схватке» и даже желает ее).

**Читаем по ролям эпизод спора Кирсанова и Базарова (глава 10).**

**Итак, дома вы должны были определить, по каким ключевым вопросам русской жизни спорят Павел Петрович Кирсанов и Базаров.** (об отношении к дворянству, аристократии и ее принципам; о нигилистах, принципах их деятельности; об отношении к русскому народу; об отношении к искусству и природе).

**Работаем в парах (по рядам):**

1 ряд 1 парта – взгляды Кирсанова по 1 вопросу спора, 2 ряд 1 парта – Базарова, 3 ряд 1 парта – авторская точка зрения. ( и так далее) (5-7 минут).

**Составляем таблицу.** (воспроизводится на экране)

вопросы спора	Кирсанов	Базаров	Тургенев
1. об отношении к дворянству, аристократии и ее принципах	основная общественная сила; «дала свободу Англии»; обладают чувством собственного достоинства, самоуважением, что является основой развития личности.	нет никакой пользы, «сидят сложа руки»; заботятся только о своем внешнем виде; достоинство и самоуважение – пустые слова; живут за чужой счет.	поддерживает Базарова, не верит в социальную роль дворянства («Дворянское гнездо», «Рудин», «Накануне»).
2. о нигилистах, принципах их деятельности	за сохранение старых порядков; разрушение всего (традиций) не принимает; готов пойти на реформы, мелкие изменения, приспособления к новым условиям;	отрицают старое: «все» общественный строй (самодержавие, религию..); реформы не	с уважением относится к нигилистам (Базарову), но не принимает метод действия - разру-

	обвиняет нигилистов в отсутствии убеждений, принципов, программы действия.	принимают; отрицание воспринимается как полезная деятельность. НО «строить не наше дело» - нет положительной программы действий.	шение :он либерал-постепеновец, сторонник реформ.
3. об отношении к русскому народу	народ патриархальный, чтит предания, не может жить без религии, веры. Он умиляется отсталостью рус. народа, видит в этом залог спасения общества.	согласен с П.П., но эти качества народа вызывают в нем гнев. Он видит необразование, суеверие народа и презирает эти его недостатки, однако видит и зреющее в народе недовольство.	«Записки охотника»: крестьяне талантливы, трудолюбивы, но забыты помещиками, крепостным правом. Он верит в русский народ, в его силы, в стремление к свободе. (ближе к Базарову)
4. об отношении к искусству и природе	судит об искусстве, прочитав 5-6 книг французских и кое-что по-английски и зная о русских художниках понаслышке; к природе он равнодушен. Противостоит Базарову Н.П.Кирсанов и Тургенев.	Он не знает искусства, им не интересуется; видит в природе только источник и поле человеческой деятельности.	пейзаж 11 главы, нарисованный автором и данный в восприятии Н.П., решает эту линию спора.

### Комментарии по ходу составления таблицы

**1 линия спора**, возникшая случайно, была важна и для Кирсанова и для Базарова. **Каковы взгляды героев? (ТАБЛИЦА) Кто победил в этом вопросе спора и как это изображает автор?** (П.П.Кирсанов побледнел и больше не заводил разговора об аристократии – тонкая психологическая деталь, передающая поражение П.П.).

**2 линия спора – о принципах деятельности нигилистов. Почему этот вопрос поднимает Павел Петрович?** (Он не сдаётся, хочет доказать *несостоятельность* новых людей). (ТАБЛИЦА)

Тургенев неоднозначно подходит к этому вопросу. Он сочувствует «новым» людям, но не все их убеждения принимает.

**-Как ведут себя герои?** Базаров стал угрюмым, начинает злиться, испытывает досаду, говорит сквозь зубы... Кирсанов иронизирует, но «дрогнул».

**3 линия спора – об отношении к русскому народу.** Обе партии русской жизни претендовали на абсолютное знание русского народа, его потребностей. **Каким представляют себе характер русского народа Кирсанов и Базаров? Прокомментируйте.**

**- Как воспринимают П.П. и Базаров крестьян? Как с ними разговаривают?** (Базаров разговаривает с ними как с равными, Дуняшу называет на «вы». Свободно общается с Фенечкой. Для П.П. крестьяне – грязные мужики, без которых, правда, не обойтись. Крестьяне П.П. боятся.).

**4 линия спора – об отношении к искусству, к природе.** Разговор об этом предмете зашел случайно, так как он вообще находится вне сферы интересов Базарова, но Павел Петрович чувствует, что именно здесь его слабое место и пробует взять реванш. В 6 главе Базаров уже определил свою позицию в этом направлении.

П.П. защищает искусство прошлого, считает, что современные, например, художники абсолютно бесплодны, но искусством не интересуется, равнодушен к нему.

**- Какие высказывания, отражающие позицию Базарова, нашли?**

1) «Природа – не храм, а мастерская, и человек в ней работник».

2) «Рафаэль гроша ломаного не стоит».

3) «Порядочный химик в двадцать раз полезнее всякого поэта».

Базаров отрицает и старое и новое искусство. **Как это объяснить?**

(Он не знает искусства, им не интересуется, т.к. занят только наукой, в которой видит смысл, силу.

Природу он не отрицает вообще, но видит в ней только источник и поле человеческой деятельности).

**Итак, кто победил в этом споре? Чтобы ответить на этот вопрос, посмотрим отрывок из фильма «Отцы и дети», обращайте внимание на поведение героев.**

На первый взгляд – Базаров. Кирсанов к концу диалога кричит, восклицает, ерничает, а Базаров угрюм, спокоен и равнодушен. Он упрекает себя только за то, что вообще ввязался в этот спор. **Почему?** (Кирсанов, с его точки зрения, «архаичное явление», «его песенка спета», он ему не интересен, спорить с ним бессмысленно) Кроме того, и Николай Петрович, вроде бы, признал поражение своего брата («пиллюля горька – а проглотить ее нужно»).

**- Как вы считаете, на чьей стороне автор? Обратимся к эпиграфу.**

Тургенев считал (как и создатели античных трагедий), что подлинно трагический конфликт возникает тогда, когда обе враждующие стороны до известной степени правы... Подтверждает ли текст романа это предположение? (Да, подтверждает. И тот и другой герой оказываются правыми в одних вопросах и имеют ложные представления о других. Мы не можем согласиться со взглядами Базарова на искусство и любовь, с его материалистическим подходом к природе. Но и «ничегонеделание» и самолюбование Кирсанова тоже неприемлемо.) Поэтому **победителя в этом споре НЕТ, да и быть не могло. Враждующие стороны не стремились найти истину, каждый утверждал только собственную правоту, не пытаясь понять собеседника.**

В этом эпизоде вполне **обнаружилась непримиримая рознь взглядов «отцов» и «детей»,** выяснилась политическая основа их разногласий и стало понятно, что дальнейшие споры бесполезны. Изменить взгляды героя сможет только сама жизнь, что и произойдет в ходе дальнейших событий.

Сам **И.С. Тургенев** относил себя, естественно, к поколению «отцов». Рисуя своего героя, он **хотел показать как положительные, так и отрицательные качества людей нового времени. Он восхищался их стремлением к прогрессу, реалистичностью их взглядов на действительность и т.п.** Но писатель не пытается перечеркнуть жизнь и деятельность поколения «отцов». **Да, необходимо изменить жизнь, дать развитие естественным наукам, прекратить отрицать явные стороны действительности, но, в то же время, нельзя отрицать весь накопленный человечеством опыт, искусство, религию, духовную сторону жизни общества.** Он пытается донести до читателя мысль о нахождении некоего компромисса между поколениями.

**Д/З.** Базаров и «нигилисты». Гл.12-13.

Кого Тургенев изображает как последователей Базарова? Что привлекает их в нигилизме?